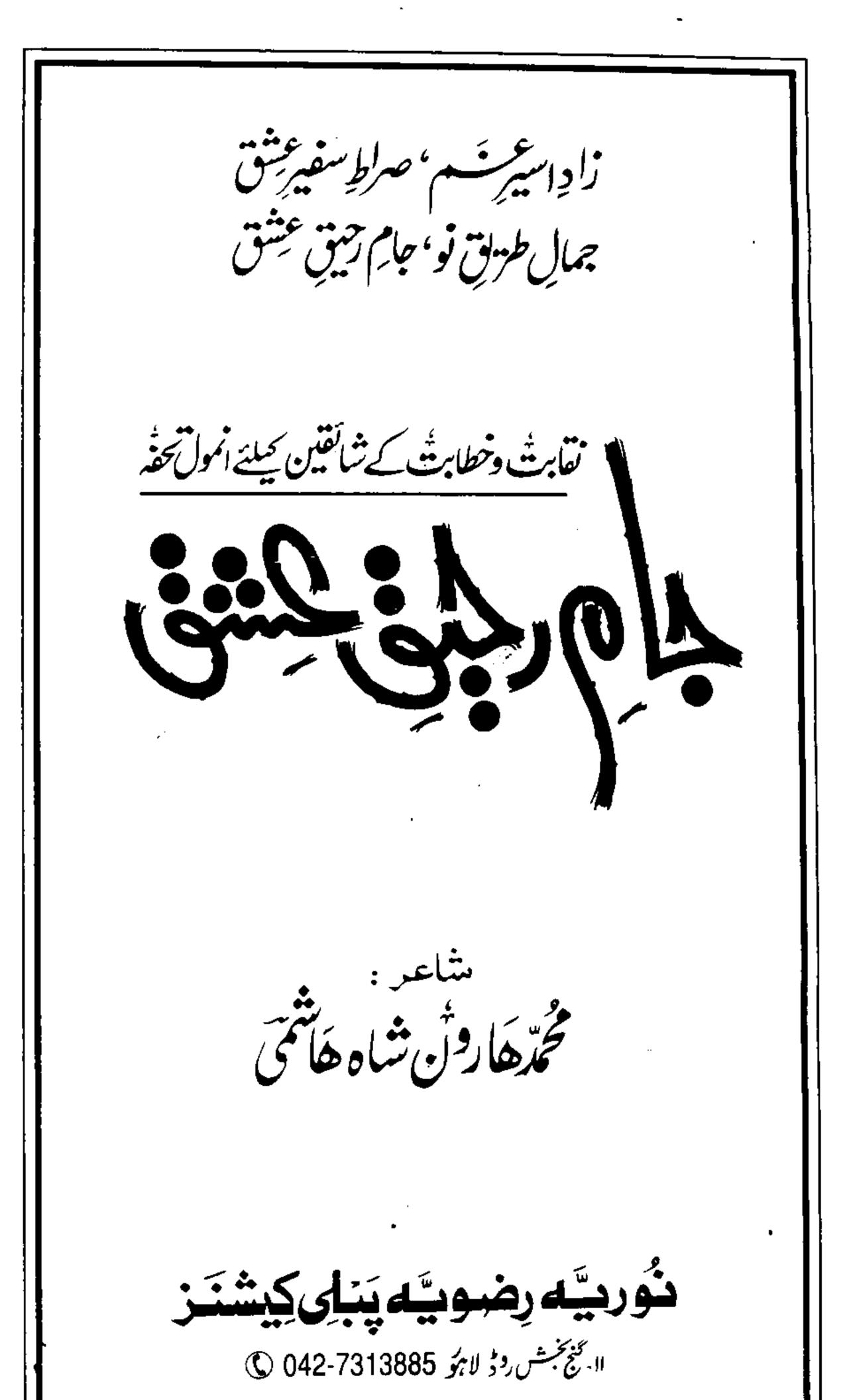
نقابي وخطابي كاشاقتين كيلي المواتحة والمثالالية المالية نُوريَّه رِضويَّه پَنباِي كِيشنَز 



#### ﴿ جمله حقوق بن مصنف محفوظ بين ﴾

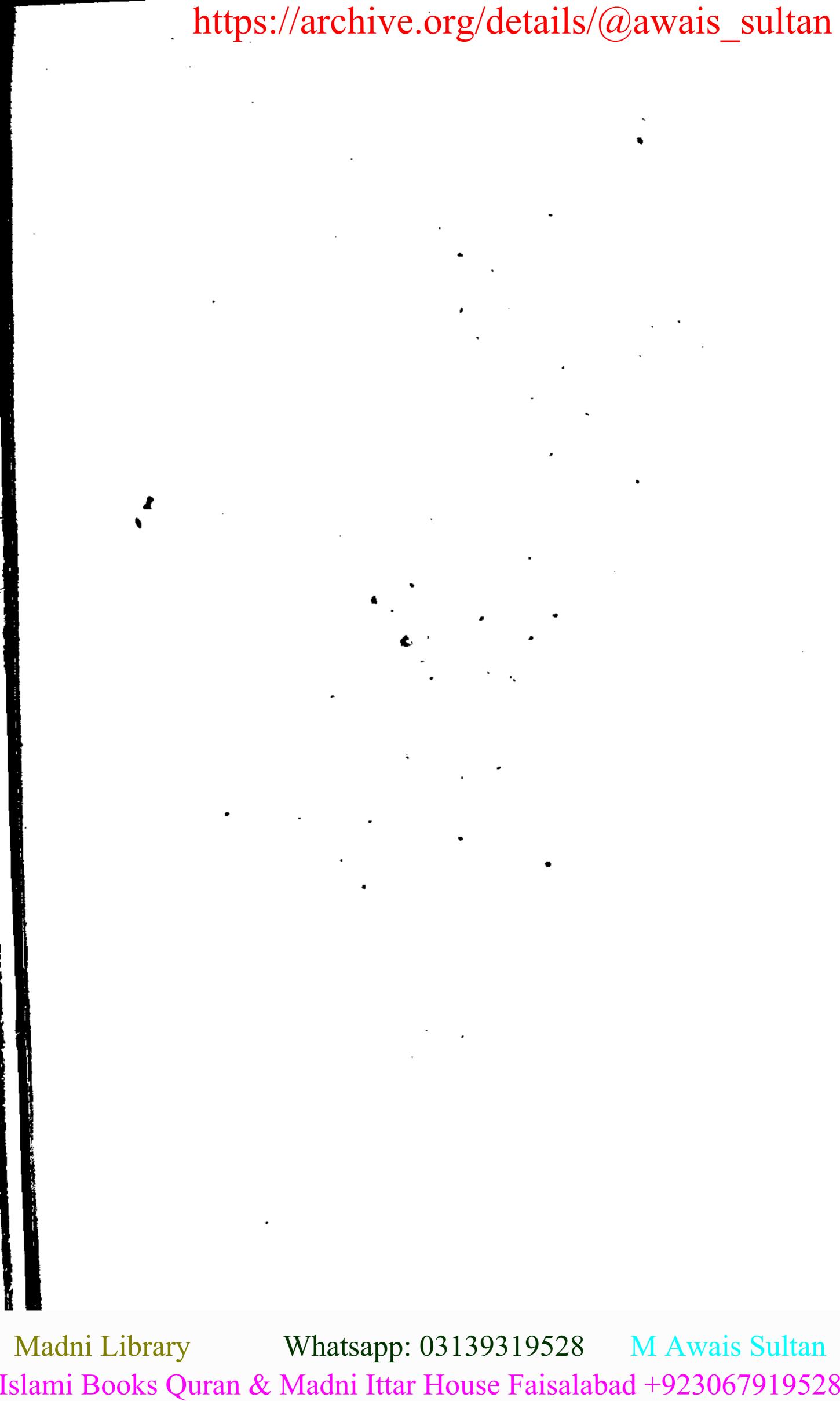
#### ملنے کے پتے



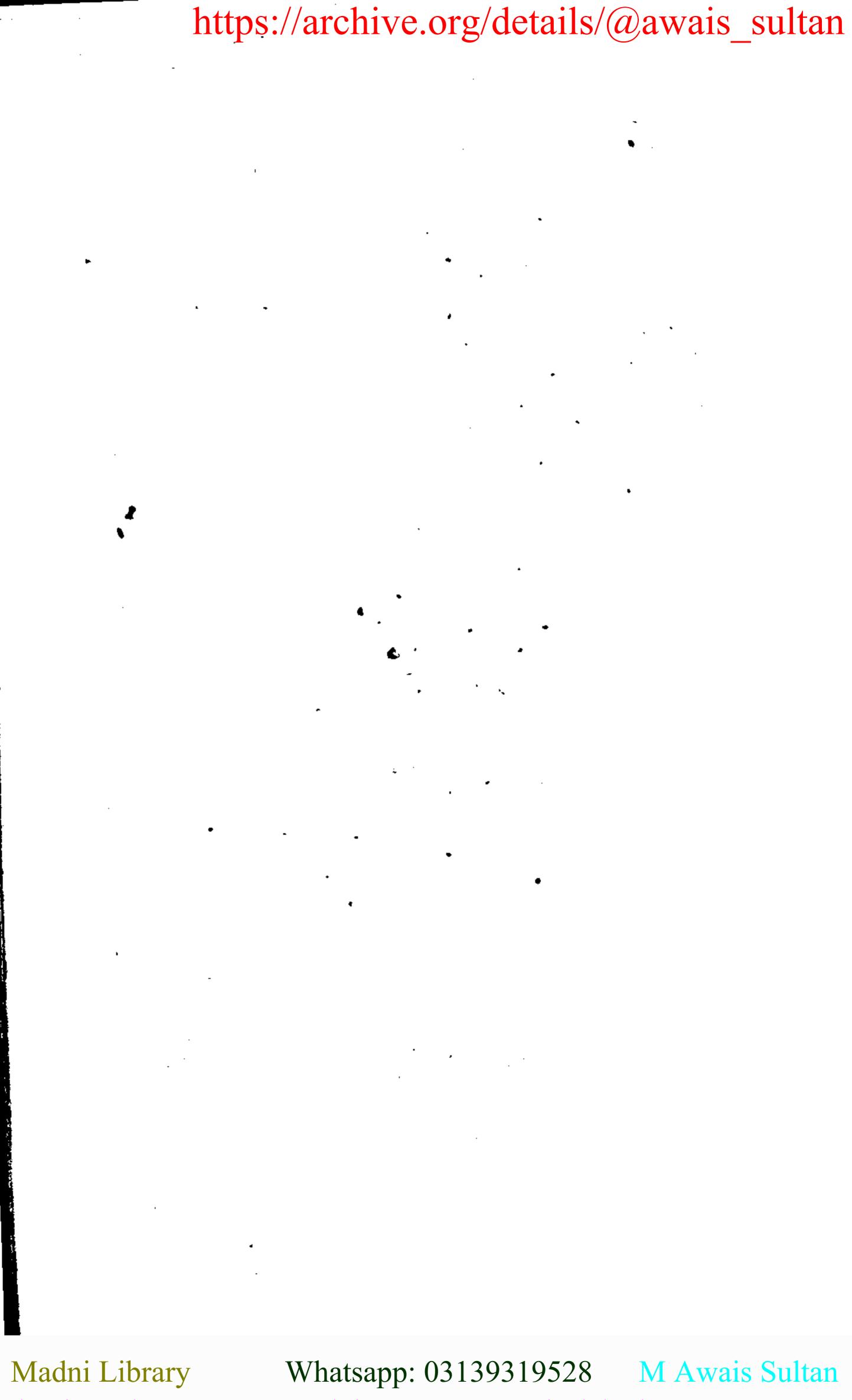


مؤلاك صلّ وسَلِمْ دَائِمًا اَبَدًا على حَبِيبِكَ خَيرِ الْخَلْقِ كُلِهِم على حَبِيبِكَ خَيرِ الْخَلْقِ كُلِهِم مُحَمَّدُ سَيِّدُ الْكُونِينِ وَالثَّقَلَينِ وَالْفَرِيْقِينِ مِن عُرْبٍ وَمِنْ عَجَمِ





جس نے اپنی کتاب کو تاجدارانبياء منافية سيمنسوب كيا



فهرست

صفحه	عنوان	صفحہ	عنوان
٠	ے(نعت)	تیرےجلو	انتساب
<b>*</b>	گائی ہے	تجھے۔۔۔لوا	حمد باری تعالی
۳۵	رراتوں میں	دن میں اور	نعت ِرسولِ مقبول مَنْ الْجَيْمُ
٣٧	هميرا آشيال	تاریک	ہاشمی گھرانہ
۲۸	اند	دل تيراد يو	_
			گزارشات مصنف ۱۹
۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	ائی	تیرےشید	﴿حصه اوّل﴾
		ı	کشتهٔ روح
<b>۱</b>	ن ہے	ز پنت ایما	تیری ثناء کیاممکن (حمه)
<i>٣۵</i>		محفل ميلاه	جانے تو کہاں ہوتا ہے (حمر)
۳٩		أن كى سركا	ثناء تیری (حمد)
٠٠	لجھو	مديخ كود .	غداكانام
γA	نبياء	ز خ سرورا	تیرانام جیوں میں لاالہ الااللہ
۳۹	نام	زخ خيرالا	עולגועוילג
۵٠	کی گندائی	آ قاکے در	مقام ہےتمہارا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
۵۱	ن تنويرير	دل مومن کم	مقام آپ مَنْ تَيْمُ كا
<u> </u>	<u>.                                    </u>		

عنوان صفی عنوان صفی میلادکاموسم میلادکاموسم شاودگاموسم شاودگاموس	•			<u> </u>
۱۹ مرکارکوچ مین الله الله الله الله الله الله الله الل	صفحه	عنوان	صفحہ	
۱۹ مرکارکوچ مین الله الله الله الله الله الله الله الل	۸۴		شهرمدیند.	ميلادكاموسم
۸۲       کارموئ کی ضیاء       ۵۷       ۵۹       ۵۹       ۵۹       ۵۹       ۵۹       ۵۹       ۵۹       ۵۹       ۲۹<	۸۵	نيا	مدینے کی د	نور محمد مَنَا يَعْظِمُ مِنَا يَعْظِمُ مِنَا يَعْظِمُ مِنَا يَعْظِمُ مِنَا يَعْظِمُ مِنْ الْعَلِيمُ مِنْ
۸۷       جهدیند       ۱۹       حرکارکوچین       ۸۸         ۸۸       خیدانی دین کارنگ       ۱۹       مین بادادین کارنگ       ۱۹       مین باددین کیدین کارنگ       ۱۹       مین کارنگ		 پنے میں	جارا ہے مد	ول مومن كي ضياء عدم
۸۸       خیدانی دین در الدین         ۸۹       ادرین در الدین	•	يے میں	سر کار کے کو	ہے مدیند
میا کررٹ رسالت مآب طَافِیْم الله مین کالگشن ۱۹ مین کالگشن ۱۹۰ مین کالقشد ۱۹۰ مین کالقشد ۱۹۰ مین کالقشد ۱۹۰ مین کالمین کالگشن ۱۹۰ مین کالگسن ۱۹۰ مین کالگشن ۱۹۰ مین کالگسن		ے کا یخ کا	ا شیدائی مد ـ	تههارا مدينه
عبد المدیخ کی الله الله الله الله الله الله الله الل	Α Δ	46	يريد بي سدد مدين	ضيائے رخ رسالت مآب مثانی ا
مبک مدین کی افتات مبلک مدین کا افتات مبلک مدین کی افتات مبلک می افتات مبلک می افتات مبلک مدین کی افتات مبلک می افتات مبلک مدین کی افتات مبلک مدین کی افتات مبلک مدین کی افتات مبلک می افتات مبلک مدین کی افتات مبلک می افتات مبلک مبلک می افتات مبلک می افتات مبلک مبلک مبلک مبلک مبلک مبلک مبلک مبلک	^^~	**************************************	ر سر کاکث	بادیدینے کی
مین کانتشہ دیدارمدینے کا دیدارمدینے کی دیدارمدینے کی دیدارمدینے کی دیدارمدینے کی دیدارمدینے کی دیدارمدینے کی دیدارمدینے کا دیدارمدینے کی دیدارمدینے کا دیدارمدینے کی دیدارمدینے کارمدینے کی دیدارمدینے کی دیدارمدینے کی دیدارمدینے کی دیدارمدینے کیدارمدینے کی دیدارمدینے کی دیدارمدینے کی دیدارمدینے کی دیدارمدینے کیدارمدینے کیدارمدینے کیدارمدینے کیدارمدینے کیدارمدینے کیدارمدینے کیدارمدینے کیدارمدیدارمدینے کیدارمدینے کیدارمدینے کیدارمدینے	7*	ب ا ر	ر مدسید بازد دری سرز	میک مدینے کی
دیدارمدین کا گری میلارمدین کا این از دیدارمدین کا دیدارمدین کا گری میلارمدین کا میلارک کا شاند جو مدین بیا لیت بین کا میلارک کا شاند جو مدین بیا لیت بین کا میلارک کا شاند جو مدین بیا لیت بین کا میلارک کا شاند جو مدین بیا لیت بین کا میلارک کا شاند جو مدین کا میلارک کا شاند جو مدین بیا لیت بین کا میلارک کا شاند جو مدین کا میلارک کا شاند جو مدین کا میلارک کا شاند جو مدین کا میلارک کا شاند کی کا میلارک کا شاند جو مدین کا میلارک کا شاند کی کا میلارک کا میلارک کا شاند کی کا میلارک کا میلارک کا شاند کی کا میلارک کا میلارک کا شاند کی کا میلارک کا میلارک کا شاند کی کا میلارک کا میلارک کا کا شاند کی کا میلارک کا کا شاند کی کا کا شاند کی کا میلارک کا کا شاند کا	91	نن ن ک	ر بيرمديي (	صحیٰ کانقشہ
عدی کی تکری الله الله الله الله الله الله الله الل	97	چا تر	مدیتے ہیں: محیفہ سال	י אונג אל
90       جھے ہے بڑھ کے حیین نہیں         91       جھے ہے بڑھے کے حیین نہیں         92       کھ طابق نام کی صورت         10       مدینے والے کی عجب         10       مدینے کے والے کی عجب         10       مرکار کی چوکھ نے بیاں بنا لیتے ہیں         10       مدا آبادر کھے تھے اے مدینے         10       مدرائے ہے ایس بنا لیتے ہیں         10       مدرائے کی منظر         10       مدرائے بیل بنا لیتے ہیں بنا لیتے ہیں         10       مدرائے بیل بنا ہے ہیں بنا لیتے ہیں         10       مدرائے کے اسے مدرنے کی منظر         10       مدرائے بیل بنا ہے ہیں بنا لیتے ہیں         10       مدرائے بیل بنا ہے ہیں بنا لیتے ہیں بنا لیتے ہیں         10       مدرائے بیل بنا ہے ہیں بنا لیتے ہیں بنا ہے ہیں ہیں ہے ہیں بنا ہے ہیں بنا ہے ہیں بنا ہے ہیں ہے ہیں بنا ہے ہیں ہے ہیں ہے ہیں ہے ہے ہے ہیں ہے			ه سره سهارا د	ر پیرار مدیب داد. این
حد ملاقیم نام کی صورت اے اوا حق کا ملحزا ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔	٩١٠	ا برجه، فه	تورمدييخ کا تر	مدنیع می فرق
عدی کامنظر ۱۰۰ مدین کارنگ کی شب کارنگ کی میں بالیت ہیں	۵۹	المسلط مسيس ہيں	جھے ہو ہ کھیا ہے	مي مناليد المد كاييز )
معراج كيشب معراج كيشب معراج كيشب معراج كيشب معراج كيشب معراج كيسب معراج كيشب معراج كيسب معراج كيسب معراج مع				
النجم اذا المونى من من النجم اذا المونى من النجم اذا المونى من النجم الأنتيام المن المن المن المن المن المن المن ال				1
ام محمد من القرام المعلق المع	9		تیرے در پر	معراج فيشبمعراج الم
عرم عراج مراج مراج مراج مراج میں بنالیتے ہیں ۔۱۰۱ مرکار کی چوکھٹ میں بنالیتے ہیں ۔۱۰۱ کا شانہ جو مدینے میں بنالیتے ہیں ۔۱۰۱ مینا کیا ہے کا رنگ منظر ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔				
امریخ کارنگ				
ریخ کامنظر ۱۰۱۳ خدا آبادر کھے تخفے اے مدینہ ۱۰۱۳ نگری ہے مدینے کی ۸۲. طیبہ کی یاد	1+1	ث	برکار کی چوکھ	سفرمعراج ٩٠ م
ریخ کامنظر ۱۰۱۳ خدا آبادر کھے تخفے اے مدینہ ۱۰۱۳ نگری ہے مدینے کی ۸۲. طیبہ کی یاد	1+٢	یے میں بنا لیتے ہیں	كاشانه جومد.	مدینے کارنگ ۸۰ ک
نگری ہے مدینے گی۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ۸۲ طبیبہ کی یاد ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	1+t~	، تجھےاے مدینہ	ىدا آبادر <u>كھ</u>	مدينے کامنظر۸۱ خ
ه چمن ہے مدینہ ۸۳ مدینے کے کھات			ىيبەكى ياد	تگری ہے مدینے کی۸۲ طیر
	۱۰۵	<b>.</b>	یے کے کھار	وه چمن ہے مدینہ ۸۳
		<u>.                                    </u>	·	

6

		<u> </u>	<del></del> _
صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
IFA	ىة مدآ مدے	۱۰۶ سرکارگی آ م	مریض عشق کی دوا
			درود وسلام پڑھتے ہی رہیں گے
IT*	رہے قرآن	۱۰۸ خدا کادستو	سرکارگی خاطر
١٣١	قِر آن کی	۱۰۹ تلاوت کرو	سرکارکو پلکوں ہے بٹھا کرر ہتے ہیں
			سركاركي الفت ميں
کی ساسا	ہے حضرت حسین طالغیز کا	ااا مدحت سرا.	تحجے دل میں بسائے رکھتے ہیں
			نقش يكتا
			سرکار کی الفت دل میں بس گئی ہے
			وہ آئے ہول گے
		•	قسمت کی گھڑی
IPA	لِتُعِلَٰ بانحشر	۱۱۲ علی مرتضلی مظ	نه عقی میں نه کعبه میں
	﴿حصه دوم	114	رُخ سر کارکو جو بھی تکتے
١٣٩	ر پل کی زنجیریں	۱۱۸ آزادانه لفظو	کرم کی بھیک
		۱۱۹ رباعیات.	سركاركوسينے ميں بسانے والے
			رئيخ الاوّل آيا ہے
١٣٥		۱۲۱ معراج	میں نعت خواں ہوں حضور کا •
	خیرات ہے	_	نبي كانام
	، ت اُن کے در کی ہے	:	
۱۵۳		. ۱۲۴   آمدرسالت	سب توں أجي شان 
۱۵۵	انم کود مکھ لے	. ۱۲۵ محبوب آاور آ	اولوں من کہند ہے میں
104		ا ۱۲۲ خدا کی قدر ر	تیرے مٹالٹیکم عشق دیاں شراباں میرید میں میں ا
141		سفيع رو زيزا	جب ماه ولا دت آتا ہے
, , , , , ,			

عنوان . صغه	
146	حضورگی آید
17/2	معتورگی آمدده گتتاخ کی پیچاند
	چ <del>حصه سوم پ</del>
	V- VA 1 -
IA	
	چحصه چهارم <sub>گ</sub>
<b>**</b>	غزلیات ٔ منظومات ٔ رباعیات۵
	زیب تنهائی
PI	أين تنهدن
	هَلْ تَاي مِنْ فُطُنُ
	مُعَلَّى مَدُّرِي مِنْ كُورِب كُلُّى مَدُّرِي عَلَيْهَا فَانِ
	خدا كاخوف
	دنيا
,	حديثا
· 1	يندنامه
	بهارها مهر
, , <b>, , , , , , , , , , , , , , , , , </b>	رباعیات (اقبال مُراندیسے) (حضرت اقبال مُراندیسے)
	ر افعال منطقت منط
.   P	ر حصرت فبال مواقعة عنه ) عبم

## حمرباري تعالى

تیری یاد ہے میرے دل کی تسکین تو ہی مددگار میرا تو ہی میرامعین عظمت تیری ہیں کرتے تسلیم الرحمن الرحيم الرحمن الرحيم عطا کرتا ہے تو سب کو رزق کریم حسن ہے تو اور تو ہی تعیم عطا کر دے مجھ کو قلب سلیم الرحمن الرحيم الرحمٰن الرحيم تو ہے عفور اور تو ہی رحیم سب سے بڑا ہے تو سب سے عظیم ہارون کو دکھا صراط متنقیم الرحمن الرحيم الرحمن الرحيم 2

## تعت رسول مقبول متاينيم

آپ سا جسیں کوئی بھی نہیں آپ کی جبیں ہے نور کی جبیں سن کیجئے میہ قرآن کی صدا

لضح الضحل واضح الضحل لضح واضحل واضح

> عظیم ہی تو تھے انبیاء تمام مگر آپ ہی تو سب کے ہیں امام قصیدہ سب نے ہے آپ کا پڑھا،

واضحى واصحى واضحى واضحى واضحى واضحى

جان اپنی ان ہے جو وارتا نہیں وہ عاقبت مجھی سنوارتا نہیں اوہ عاقبت مجھی سنوارتا نہیں اجل خبیب کی اس ہے گواہ

لضحا والحي والحي لضم لضم والحي والحي

> یہ قدسی سبھی ان کے ہیں غلام ان یے سبھی یہ پڑھتے ہیں سلام کس قدر عظیم ہے ان کی بارگاہ

لضحا لضحا والحي والحي

كرے ہارون كيا ان كى بات ان کی لکھے کیسے کوئی نعت خدا نے خود جن سے ہے بیہ کہا

# ہاشمی گھرانہ

ترگ میں ہوا آباد اک ہاشمی گھرانہ صفات کا مرکز بے مثل اور بیگانہ

یار محمد بنے نیائی رفیقد حیات کاظمی اہل بیت نے ہوا فیضیاب خون ہاشمی

جناب یار محمد سقے دین کے خادم یانچوں بیٹے جن کے ہوئے سقے عالم یانچوں بیٹے جن کے ہوئے سقے عالم

چرچا سب میں رضا محمد کا تھا ان پہنھی خاص رب کی عطا

بیٹے ان کو خدا نے شے چھے دیئے گلتان علم میں وہ پھولے کھلے گلتان علم میں (10)

اول اسحاق شاہ ہیں ذہانت کے پیکر نہیں حاضر دماغ کوئی جن سے بڑھ کر

المعیل شاہ کہ ہے شجاعت کا پیکر طاقت کا پیکر' جلالت کا پیکر

یونس شاہ کہ ہے قسمت کا بادشاہ دم مجرتے ہیں ہزاروں اس کے بیار کا

ادر لیں شاہ میں نمایاں فروتی ہے مزاح سے بھرپور اس کی زندگی ہے

الیاس شاہ نے کیا ٹاپ جامعہ پنجاب میں وہ بھی بی اے کے مشکل نصاب میں

ہارون شاہ بھی ہے اس گھرانے کا فرد رکھتا ہے سینے میں سے دل پردرد

نسبتوں کے سلسلے عظمتوں سے مل گئے ہاشمیوں کے رشتے کاظمیوں سے مل گئے

#### مصنف كانعارف

محمد ہارون شاہ ہاشمی کے ساتھ مجھے تقریباً تین سال کاعرصہ اس وفت گزارنے کا اتفاق ہوا۔ جب میں ایل ایل بی (Law) کی تعلیم حاصل کرر ہاتھا۔ میں نے انہیں کیسا پایا'وہ بطور ایک دوست کے قلم بند کرر ہاہوں۔

محمہ ہارون شاہ ہائمی 10 جنوری 1974ء میں میانوالی کے ہائمی گھرانے میں پیدا ہوئے۔ آپ کواکیہ مغروف نہ ہمی سکالر ڈاکیٹر علامہ رضا محمد شاہ ہائمی کے فرزند ہونے کا شرف اللہ تعالیٰ نے عطا کیا۔ آپ نے ابتدائی تعلیم میانوالی سے حاصل کی۔ پانچویں اور آٹھویں کلاس میں وظیفے کا متحان پاس کیا۔ میٹرک کا امتحان اعلیٰ نمبروں میں سنٹرل ماڈل سکول میانوالی سے پاس کیا۔ اس کے بعد قسمت ان پر سابھ گن ہوئی اور دینی و دنیاوی تعلیم کیلئے منہاج القرآن اسلامک یونیورٹی میں واضلہ لیا۔ واضلہ ٹمیسٹ میں بھی پہلی پوزیش حاصل کی۔ آپ نے 1999ء میں سند فراغت اعلیٰ نمبروں کے ساتھ حاصل کی اور پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری کے ہاتھوں میڈل مراغت اعلیٰ نمبروں کے ساتھ حاصل کی اور پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری کے ہاتھوں میڈل حاصل کیا۔ اسلامیات کا امتحان پاس کیا۔

محمہ ہارون شاہ ہائمی بیک وقت شاع 'خوبصورت خطیب 'بہترین نقیب اور اجھے مدرس ہیں۔
سب سے بہلی کتاب 1991ء میں لکھی جب آپ میٹرک کے طالبعلم ہے۔ 1995ء میں
رہنمائے مقرر 1997ء میں زرنقابت قلمبند کی جب آپ منہاج یو نیورٹی میں زرتعلیم سے تعلیم
سے فراغت کے بعد بھی میسلسلہ جاری رہا اور گفتار کی کر نیں اصول خطابت 'درمکنون قلم بند کیں۔
ہارون شاہ ہائمی کوجس شدت تکلیف کا سامنا کرنا پڑا۔ اس کا چشم وید گواہ میں ہوں۔ اس
تکلیف نے حصول منزل میں رکاوٹ بھی کھڑی کی۔ اس عنوان کے تحت ان کے درج ذیل
اشعار سے اس کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔

اوج ٹریا کو چھو سکتے تھے میرے بیہ ہاتھ افسوس کہ صحت نے دیا نہ میرا ساتھ

مصائب و آلام کے شکنے میں گزر گئی زندگی میری موت کے پنج میں گزر گئی

بڑب بڑپ کے گزریں میری زندگی کی راتیں روز ہوتی تھیں موت سے میری ملاقاتیں

اتنی جلدی رخت سفر کیوں باندھ لیا ہارون ابھی جینے کے دن تھے کچھ تو جی لیتے

مصائب وآلام کی وہ گھڑیاں میرابرداشت کرلینا میں نہیں جانتا کہ میصبر مجھ سے کیسے ہو گیا

محمہ ہارون شاہ ہاشی کی تحریر وتقریر میں نکتہ بیانی کارنگ بہت نمایاں نظر آتا ہے۔اس کی ایک وجہ توان کی حضرت عبداللہ بن عباس سے نسبت ہے۔ چنا نچہ وہ خود کہتے ہیں۔

مجھ میں کمال فن کوئی خدا کی قتم نہیں ہے

فرزند ابن عباس ہوں فیض میرا کم نہیں ہے

اوردوسری وجہ ڈاکٹر طاہرالقا دری صاحب کے ساتھ منسلک ہونا ہے چنا نچہ اس کی بابت
وہ کہتے ہیں۔

میرے انداز بیال سے کیوں جھوے نہ جہاں میں بھی شاگرد ہوں آخر سخن کے بادشاہ کا

تو ہے شاگرد رشید طاہر ہارون

کتھے سزاوار ہے نکتہ بیانی
شاہ صاحب میں ذوق شاعری علامہ اقبال کی بدولت پیدا ہوا۔ وہ اپنی شاعری کو کلام
اقبال کا فیض بچھتے ہیں جیسا کہ اپنی شاعری کے بارے میں کہا۔
شمشیر کی تاثیر ہے پنہاں میری ہے میں
الفاظ میرے ہیں پر اقبال کی لے میں
اس کے ساتھ اقبال جیسے ظیم شاعر کے سامنے اپنی حیثیت کو یوں بیان کر تے ہیں۔
تو د امان خن ہے یہ میرے ہات کچھ بھی نہیں
اقبال ترے آگے میزی اہ قات کچھ بھی نہیں
شاہ صاحب قرآن کی انقلائی فکر کے واقع و حامل ہیں اور ای فکر کو عام کرنا چاہتے ہیں اور
سیا کے مثال کام ہے جو تا ابدرہتا ہے اس کا حوالہ انہوں نے خود دیا ہے۔
کیوں یاد نہ رکھ گا مجھے گزرتا ہوا زمانہ
کیوں یاد نہ رکھ گا مجھے گزرتا ہوا زمانہ
کیوں یاد نہ رکھ گا مجھے گزرتا ہوا زمانہ

حالات سمٹ کر مرے افکار میں ہیں ڈھونڈے گا زمانہ میری سوچ کے اسباب میری موج کے اسباب میری دعائے کہ اللہ تعالیٰ شاہ صاحب کو صحت وعافیت کے ساتھ ترقیاں عطافر مائے۔ امین بجاہ سید المرسلین

محبوب حسين چ**و مدرى اي**رووكيث مانى كورث لا مور

0300-4376157

## گز ارشات مصنف

بسم الله الرحمٰن الرحيم والصلوة والسلام على سيد الانبياء و المرسلين

معزز قارئين كرام!

اللہ تعالیٰ کے فضل وکرم سے میرا پہلا شاعری مجموعہ آپ کے ہاتھ میں ہے۔ میں ہرگز اپنا اپنے کلام کواس قابل نہیں سمجھتا تھا کہ اسے کا بی صورت میں تشکیل دیا جائے کیونکہ میں کوئی اتنا اچھا شاعر نہیں ہوں لیکن تحدیث نعمت کے طور پر عرض کرنا چاہتا ہوں کہ ناچیز کی کتاب '' زرنقابت'' کو جو پذیرائی ملی سے میری امیدوں سے بہت بڑھ کرتھی۔اس کتاب میں میرا کلام بھی شامل تھا۔اس کلام کو بے شار نقیبوں نے سنچ پر پڑھ کرسنایا جس سے بیہ بات میرے او پر عیاں ہوئی کہ مجھنا چیز کا کلام اگر چہ فنون تن کے لحاظ سے اتناعمہ ہ تو نہیں لیکن سادہ اور عام فہم ہونے کی بدولت یہ کئی محافل کی زینت بنالہذا اس کے بیش نظر میں نے اپنے اس کلام کو جو آج سے تقریباً کلام شامل کر کے اس کوشا کو کر نے کی فیصلہ کیا۔

مجھے اس وقت بھی وہ لمحات یاد آرہے ہیں جبکہ میں پانچویں کلاس کا طالبعلم تھا اور میں نے نعت لکھ کراپنے چیا شیخ الحدیث حضرت مولانا حافظ محمد ہاشم شاہ صاحب کو دکھائی۔ انہوں نے نعت کو پڑھا' مجھے داد دی اور فر مانے لگے کہ اگر واقعتا بینعت تم نے خود کھی ہے تو ایک دن آئے گا کہ تم ایجھے شاعر بن جاؤگے۔

شاعری کی طرف ربخان بڑھا تو میں نے شاعر مشرق حضرت علامہ اقبال کا کلام ذوق و شوق کے ساتھ پڑھااوراس سے رہنمائی حاصل کی۔

پھر جھے جب نقابت کے فرائض سرانجام دینے کے مواقع میسر آئے تو بعض اوقات مجھے فی البدیہ شعر کہنے کا موقع بھی ملااوران اشعار کو بہت سراہا گیا۔ بہر حال شاعری سوفیصد خدا داد صلاحیت ہے۔ بیمیری پہلی کاوش ہے۔ امید ہے کہا سے ملمی وفی طلقوں میں سراہا جائے گا۔ صلاحیت ہے۔ بیمیری پہلی کاوش ہے۔ امید ہے کہا سے ملمی وفی طلقوں میں سراہا جائے گا۔ اس کتاب میں حمر' نعت' منا قب'ر باعیات' غزلیات اور منظومات کو جمع کیا گیا ہے۔ اس کتاب کے چار جھے ہیں۔ '

- (1) پہلاحصہ جس میں جمہونعت اور مناقب کوجمع کیا گیا۔اس جھے کانام '' کشتہ روح''رکھا گیاہے۔
- (2) دوسرنے جھے میں رباعیات شامل ہیں اور آزادانہ شاعری بھی اس جھے کا نام' لفظوں کی زنجیریں' ہے۔
- (3) تیسرے حصے کا نام'' جلوہ مشرق'' ہے۔ اس حصے میں بطور ایک عقیدت مند کے شاعر مشرق ڈاکٹر علامہ محمد اقبال سے سوالا سے کئے گئے ہیں جس پران کے کلام سے لئے گئے اشعار سے جوابات دیئے گئے ہیں۔
- (4) چوتھے جے کانام' زیب تنہائی'' ہے۔ اس جے میں غزلیات اور منظو مات شامل ہیں۔
  شاعری میں اوز ان اور بحروں کا تجربہ وقت کے ساتھ ساتھ ہوتا ہے۔
  معزز قارئین! یہ کباب جس کا نام میں نے '' در مکنون' یعنی چھپے ہوئے یا سنجالے
  ہوئے موتی رکھا ہے۔ یہ کتاب آپ کے ہاتھ میں ہے۔ آپ اس سے جہاں استفادہ کریں'
  وہاں جھ گنہگار کیلئے دعا بھی کریں اور اس حوالے سے بہتر تجاویز سے بھی جھے آگاہ کریں۔ مین
  اس موقع پر اپنے محترم دوست سید شجاعت رسول شاہ صاحب کاشکر گزار ہوں جن کی کاوشوں
  سے یہ کتاب پایہ بھیل کو پہنی ۔ اللہ تعالیٰ ہمیں امت جمدیہ نگاؤی کا سیجے معنی میں خدمتگار بنے کی
  توفیق عطافر مائے۔ آمین

آپ کادوست محمد ہارون شاہ ہاشمی برائے رابطہ: 0333-4239057

حصهاول

كشير رور

85046

# تیری ثناء کیاممکن (حمر)

مجھ سے ناچار سے تیری ثناء کیا ممکن کروں تیری بندگی کا حق ادا کیا ممکن

ہرایک نے بیہ مانا کہ تو رہتا ہے پاس اینے تخصے کوئی بھی نہ دیکھ سکا کیا ممکن

وہ جس کو تو نے گراں کر دیا ہے یارب اسے کر دے کوئی بیش بہا کیا ممکن

تنیرا ہی نور رہتا ہے دائم جہاں میں وکیے کے کوئی تیرا جلوہ کیا ممکن

ہارون سے ناچیز کو بھی دے اپنا آسرا تیرے سوا کسی کا سہارا کیا ممکن

مجھی عیاں مجھی پنہاں ہوتا ہے کوئی کیا جانے تو کہاں ہوتا ہے اندھیروں میں بھی تیری یاد ہوتی ہے صبح دم تیرا ذکر و بیاں ہوتا ہے تھیلے ہوئے وکھے سر کوہ و بیابان سب کیے تیری جلالت کا گمال ہوتا ہے دلول میں سدا تیری یاد رہتی ہے تیرا ذکر ہی ورد زباں ہوتا ہے

اس کی نگاہ میں رہتے ہیں لمحہ لمحہ است میں است میں است میں است میں است ہوتا ہے۔ جہال جاتے ہیں ہارون وہ نگہبان ہوتا ہے

## ثناء تيري (حمر)

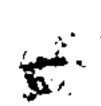
چراغ شب دیجور ہے ثناء تیری عاشقوں کا دستور ہے ثناء تیری

انسان کوفسق و فجوروعصیاں سے ہر لخظہ رکھتی دور ہے ثناء تیری

کوئی غافل ہے ولیکن کوئی طالب دل خاکی میں مستور ہے ثناء تیری

اسی سے آرام یاتی ہے روح کی دنیا دل مومن کا نور ہے ثناء تیری

الہی خطائیں بخش دیے تو ہارون کی تمام مید لایا تیرے حضور ہے ثناء تیری



### فداكانام

دلوں کو دیتا ہے تسلی خدا کا نام اندهیروں میں مثل نجلی خدا کا نام ہیں اس کے چرہے اس کی باتیں بنكر تكرنه كلي كلي خدا كا نام اسی کے ورد سے مہکتے ہیں پھول اور کے کھلتی ہے کلی خدا کا نام حرف حرف ہے قندیل کی طرح روش · رکھتا ہے حروف جلی خدا کا نام اسی سے ملتی ہے تقویٰ کی خیرات بندے کو بناتا ہے ولی خدا کا نام ہارون میری دعا ہے کہ ہم سے جھوٹے یائے نہ جھی خدا کا نام \* \*\*

## تنيرانام جيول مين

تيرا نام جيول ميں الله الله ہر وفت کہوں میں اللہ اللہ عیاں مجھ یے ہو تیری شبیح تيرا ذكر سنول مين الله الله تزیے گھر کا سفر ہو مجھ کو نصیب اس در کو تکول میں اللہ اللہ عاجزی ہو پیجان میری رو رو کے کہوں میں اللہ اللہ دکھ درد میں تو مجھے یاد رہے كيك كخت كهول مين الله الله جس حال میں میں ہارون رہوں بس ورو كرول مين الله الله

### لاالدالاالله

آبشارول سے گرتا ہوا یانی سناتا ہے اک حسین کہانی ساحل سے عکراتی ہوئی موجیس گاتی ہیں مل کے مجھلیوں کی فوجیس لا الله الا الله لا الله الله زبانوں کو اپنی وہ سجا رہے ہیں طیور شاخوں ہے گن گنا رہے ہیں لا الله الا الله ע ול וע וער

https://archive.org/details/@awais\_sultan **(19)** وجد میں ہیں شاخوں کی نلیاں گاتی ہیں کھل کھل کے کلیاں لا الله الا الله لا الله الا الله سنبنم کے وہ معصوم سے قطرے ٹالتے ہیں ہیہ کہہ کے خطرے لا الله الا الله لا الله الا الله چشموں سے پانی جو بہہ رہا ہے ادا سے اپنی وہ سے کہہ رہا ہے لا الله الا الله لا الله الا الله ستارون کے ورد زبان ہے یہی کہنا زمیں سے آساں ہے یہی لا الله الا الله لا الله الا الله سب رسولول کا اعلان ہے یہی قرآن کا بھی فرمان ہے یہی

ہارون میرے دل کا خزینہ حکمگاتا ہے جس سے مومن کا سینہ

لا الله الا الله لا الله الا الله

## مقام ہے تمہارا

بلند تر نبیوں میں مقام ہے تہارا ذکر لیوں ہے جاری عام ہے تہارا بدل کر بن گیا وہ بہاروں کا مرکز ہوا جس ورانے میں قیام ہے تہارا تیری عطا کہ ہمیں در کی نوکری بخشی ہم خطا کاروں ہے کتنا انعام ہے تہارا چھا گیا ابر کرم سب درد من گئے لیاغم کے ماروں نے جب نام ہے تہارا لیاغم کے ماروں نے جب نام ہے تہارا لیاغم کے ماروں نے جب نام ہے تہارا

اس بربھی ہوجائے اب کرم یارسول اللہ منافیظم است بھی تاجیز سا غلام ہے تمہارا

## مقام آب منافية م

بلند ترب نبیول میں مقام آب مالی کا و و اری لیول ہے ہے عام آپ مالی کا م بدل. کر بنا وہ بہاروں کا مرکز جس وران میں ہوا قیام آپ ملائظ کا عطا کردی جمیں اینے در کی گدائی مم خطا کاروں نے ہے کتنا انعام آب سائیل کا منے بل میں سارے ریج و الم عم کے مارول نے جب لیا نام آب منافظ کا بجرم رکھ لو اس کا بھی رحمت عالم ہارون ناچیز بھی ہے غلام آپ کا

Madni Library Whatsapp: 03139319528 M Awais Sultan Islami Books Quran & Madni Ittar House Faisalabad +923067919528

☆☆☆

## تیرے طوے (نعت)

مہرو ماہتاب کی روشی میں تیرے جلوے بھول بھول میں ہیں کلی کلی میں تیرے جلوے

ساری زمین پر ہے جاری تیرا ذکر و بیان دیکھے گر مگر میں گلی گلی میں تیرے جلوے

آ قاتیرے جاہے والے ہزاروں قطب ابدال دیکھے پائے غوث عوث میں ولی ولی میں تیرے جلوے پائے غوث عوث میں ولی ولی میں تیرے جلوے

جگمگارہے ہیں دونوں عالم آقا تیرے فیض سے تیرے طفیل میں اور جھی میں تیرے جلوے تیرے بل آشکارا ہیں سب اور بھی میں تیرے جلوے

بلا لو ابنے شہر میں کھا دو رخ زیبا آپ سلائی کا سے ہارون بھی دیکھے تیری حاضری میں تیری جلوے ہارون بھی دیکھے تیری حاضری میں تیری جلوے

# بخصے لولگائی ہے

بچھ سے لو لگائی ہے دو جہاں جھوڑ کر م مدینے کو گھر بنایا ہے اپنا آشیان جھوڑ کر

ہرمشکل اس کی آسان عوگئی آقا تیرے فیض سے جس نے بھی تخصے دل سے پکارا زبان جھوڑ کر

جول جائے خاک مدینہ فردوں کی آرزوکون کڑے سوئے جنت کون جائے تیرا کی ستاں چھوڑ کر

یا سرورِ انبیاء کوئی نہیں ہے اپنا تیرے سوا پھر تیرا در جھوڑ کے جائیں تو کہاں جھوڑ کر

ا بینے پاس بلا لو اپنی کملی میں چھپا لو تربیائ کی میں چھپا لو تربیائ کی میں چھوڑ کر تربیائ کی بیاں چھوڑ کر

### ون میں اور راتوں میں

دن میں اور راتوں میں ہیں ہیں ہیں رہے ان کی باتوں میں میں ہیں رہے ان کی باتوں میں ہیں ہے لذت ملتی نعتوں میں

نغمے ان کے گاتے ہیں

ہجر میں آئی میں روتی ہیں لیمے وصل کے موتی ہیں ہس میں ان کی ہوتی ہیں

نغے ان کے گاتے ہیں

ان کی جاہت دولت ہے ان کی الفت نعمت ہے سرایا جن کی رحمت ہے

نغمے ان کے گاتے ہیں

نغے ان کے گاتے ہیں

دل سے ان کو جائے ہیں گیت ان کے گاتے ہیں رحمنت رب کی باتے ہیں

نغے ان کے گاتے ہیں

ہارون تمنا کرتے ہیں ، نام پے ان کے مرتے ہیں ورد انہی کا کرتے ہیں

نغے ان کے گاتے ہیں ۔ کہ کہ کہ کہ کہ ۔

### تاریب ہے میراآشیاں

تاریک ہے میرا آشیاں تیرے بغیر ہے منزل ہے ہرکارواں تیرے بغیر

کون کرتا میرے صدف کو گوہر اے قطرۂ نیساں تیرے بغیر

بڑے آنے سے مل گئیں رونقیں خالی تھا ہیہ جہاں تیرے بغیر

جفائی تھیں جار سو تاریکیاں اے شمع ضوفشاں تیرے بغیر

مدینے میں بلواؤ ہارون کو یہاں نہیں شادماں تیرے بغیر

### دل تيراد بوانه

ول ہے تیرا دیوانہ یارسول اللہ مالیکی اللہ اللہ مالیکی اللہ مالیک

کس کو مل سکتی ہے تیری مثال تم دو جہاں میں ہو لگانہ یارسول اللدمنالیم

للد اتنا کرم ہو مجھ بیے میرے نبی مجھ کو بھی اینا بنانا یارسول اللہ منافیا

مجھ بیے بھی کر دو اپنی کملی کا سابیہ مقدر میرا جیکانا یارسول اللہ منابیہ

بلا كر ہارون كو بھى اينے مدينے ديد جلوؤل كى كرانا يارسول الله مَنْ فَيْنَا

#### ارزو تے محمد صَالِعَاتِهِمُ

مرے دل میں بسی ہے آرزوئے محمد منافقہ م رقبیاتی ہے روز جبتوئے محمد منافقہ

سر محشر جو مجھ سے ہوئی باز برس کہہ دول گا ہول گدائے کوئے محمد مَثَاثِیْنِ

خود خدا ان بے پڑھتا ہے درودوسلام عظیم تروئے محمد منافیظ

ان کے الطاف سے مہک اٹھتے ہیں پھول گلتان کے گلوں میں ہے بوئے محمر مثالثین

جسد اپنا گرچہ ہے طبیبہ سے دور گر دل تو چل رہا ہے سوئے محمد منافیظ

دل میں ہارون نہ رکھ خوف محشر عاصوں سے نبھانا ہے خوئے مجمد منافیظ

# بنير\_مشيداتي

رہتے ہیں تیرے شیدائی مدینے میں حسین فطرت کی ہے زیبائی مدینے میں

بجا کے وجود اپنا ہے دور مدینے سے پر دل نے محفل ہے سجائی مدینے میں

مقدر میرا بھی سنور جائے گا اک دن سب نے قسمت ہے جیکائی مدینے میں

ہر جانب تھے ان کے نور کے جلوے نظر جس طرف بھی ہے اٹھائی مدینے میں

ہارون تو روتا ہے فرقت میں یہاں جو ہوتی ہے کسی کی رسائی مدینے میں

# نعت بنزتیب حروف تنجی (اردو)

ا- الله كى باتين بتاتے رہے ب- بزم عالم كؤ سجاتے رہے

پ- پہند آپ کی ہے خدا کی رضا ت- توصیف آپ کی ہے روح کی غذا

ٹ- ملتے ہیں غم، نگاہ کرم سے ث- شمر مل رہے ہیں ان کے کرم سے

ح- جگ سارا ہے غلام ان مَنْ الله کا ح- جرجا رہے گا صبح و شام ان کا

ے حق کا پیام ہے آپ نے سکھایا خ- خیر کا نغمہ ہے سب کو سایا د- دوزخ کی آگ بھاتے ہیں آپ ڈ- ڈوبنی ناک گنارے لگاتے ہیں آپ

ذ- ذات حق کی مدحت کریں گے ر- روز قیامت شفاعت کریں گے

ر - ''ر'' بھی ان منگیا ہے نثارا کروں '' ز- زائر بن کے اِن کا نظارہ کروں

> س- سب رسولول سے بالا ہیں آپ مالی اُلم ش- شان میں سب سے اعلیٰ ہیں آپ مالی اُلم

ص- صحابہ آپ کے بیضے نرالے سبھی ض- ضرر کسی کو نہ دینے والے مجھی

ط- طالب ہیں تیرے دیدار کے ظ- ظرف دل تھریں گے انوار سے

ع- عشق آپ کا ہے ہماری نشانی غ- غرض اپنی بس یمی ہے پرانی

> ف- فدا آپ پر ہیں سمس و قمر ق- قربان آپ پر ہیں شجر و حجر

> ك-كرت بي ملك آپ مَالَيْنَا كُوسلام گ-گاتے ہیں گیت آپ کے تمام

ل- لکھاعرش ہے ہے نام آپ سائٹی کا م- مخلوق برهتی ہے کلام آب منافیا کا

ن- نه پایا کسی نے حسیس آپ مالی ایک سا و- والله ثاني نہيں کہيں آپ مَالَيْمَ کا

ہ- ہوئے آپ ہی عرش پے جلوہ کر ء- اعلی تہیں کوئی آپ سے بڑھ کر

ی- بیر کرم ہے کتنا احسان ہے ہے- بیر ہارون ان کا ثنا خوان ہے

سارے حروف ان بیے واریں گے ہم ارے محمد منافقا محمد منافقا یکاریں کے ہم

### زینت ایمان ہے

زینت ایمان کی ہے محبت رسول مُن کیا کھی نظروں میں بس گئی ہے الفت رسول مالی کی وے دی کتاب غدا نے بھیجا رسول بھی تاحشر باقی ہے سیرت رسول کی يكتا بين آپ آپ سا كوئى بھى نہيں این مثال آپ ہے صورت رسول کی بادشاه ہو کوئی یا کوئی ہو عام سا فقیر سب کیلئے عام ہے رحمت رسول کی روز محشر سے ہاون ڈروں کس لئے عاصیوں کو سینے لگانا ہے عادت رسول کی

# محفل مبلا د

سج رہی ہے محفل میلاد رسول کریم کی دلوں میں مجت ہے آباد رسول کریم کی دلوں میں محبت ہے آباد رسول کریم کی

دور دور سے آ رہے ہیں چل چل کے لوگ ملتی ہے غلاموں کو داد رسول کریم کی

سارا گھر ہی لٹا دیا اسلام بیے حسین نے محسن ہے دین کی اولاد رسول کریم کی

جدا رہتے ہیں سب سے ان کے ذر کے اسیر غلامی کرتی ہے آزاد رسول کریم کی

ہارون ان کے در سے ملتی رہیں مسرتیں ہمیشہ رہے امت شاد رسول کریم کی

# أن كى سركار

ان کی سرکار میں بنب میری حاضری ہوگی می اللہ اللہ سعادت کی وہ گھڑی ہو گی

میں گدا ہوں سرکار کا گویا شاہ سنسار کا ان کے در کی جاکری بے قدا سکندری ہوگی

مبلّا ہوں نورعین کا' گداسر و کونین کا بلکیں بچھاؤں گا جب تشریف آ وری ہوگی

میں ہوں ان کا سوالی کریں گے وہ رکھوالی حشر میں کام آئیں گے جب افراتفری ہوگی

کریں گےوہ کرم میرے گھر میں کھیں گے قدم ہاں طیبہ سے ان کی سواری چل بڑی ہوگی

# مدينے کوديھو

جو کرنا ہے نظارا نور خدا کا مدینے کو دیکھو جہال بسیرا ہے سرور انبیاء کا مدینے کو دیکھو

مدینے کا ذرہ ذرہ ہے مثل آفاب روش مدینے کا ذرہ ورکھو جہال نور بھیلا ہے مصطفیٰ منابینے کا مدینے کو دیکھو

ارے حاجیواب مدینے میں آؤ کیے کو دیکھے کر جہاں پر ہے کعبے کا کعبہ مدینے کو دیکھو

مدینے میں ہرسومصطفیٰ کے کرم کے فیض ہیں جاری نہے بیہ خزینہ سخی شہنشاہ کا مدینے کو دیھو

ندرہے گی تمہارے دل میں پھر جنت کی کوئی حسرت ہارون مدینے میں جا کے تم ذرا مدینے کو دیکھو

# رُخِ سرورِانبياء

جس نے رخ سرور انبیاء دیکھا اس نے خدا کے نور کا جلوہ دیکھا

جینا نہیں اس کی نگاہ میں کعبے کا منظر ہے تکھول سے جس نے کعبے کا کعبد یکھا

، ہردل آقا تیری تمنا سے ہے روش جس کو بھی ہے دیکھا تیرا شیدا دیکھا

جوبھی آیا منگتا آپ نے شاہ بنا دیا ان کے در پر بیمنظر ہے عطا کا دیکھا

یاد نبی سے ہے روش ہارون کا سینہ جس نے بسایا دل میں ہے اجالا ویکھا

# رُخ خيرالانام

جو آنگھوں سے اپنی رخ خبرالانام دیکھے لے وہ خدا کی کتاب دیکھے لے وہ خدا کا کلام دیکھے لے

جب لیا نام ان کا' باطل کو باش باش کر گیا پاس اینے ہے جو مومن وہ صمصام دیکھے لے

سارے جہاں نے دیکھا خسرو پرویز پرغضب جو بھی محکرائے نام نبی اپنا انجام دیکھے لے

شان وشوکت میں ہیں وہ سب نبیوں ہے عظیم ان کے پیچھے سر بستہ کھڑا تھا ہرامام دیکھے لے

بڑھ رہی ہے دل میں ان کے دیدار کی آرزو مجھی آنکھوں سے آپ کو ہارون آپ کا غلام دیکھے لے

# آ قاکے درکی گرائی

اینے آقا کے در کا میں ہوں گدائمبری کیا بات ہے ان کی چوکھٹ ہے دل میرا فدائمبری کیا بات ہے

میں جب بھی محو الم ہوا اک بل میں مجھ کو افاقہ، ملا کج بال جہاں ہیں میرے درد آشنا' میری کیا بات ہے

مری زندگی خوشیول سے بھری ربی باندی بن کے قسمت کھڑی رہی اتنا ان کا کرم اتنی ان کی عطا میری کیا بات ہے

وہ مسرتوں کے خوبصورت امیں' مثل جن کی کہیں بھی نہیں فرقت میں ہیں وہ میرا آسرا' میری کیا بات ہے

رحمت کا دریا وہ بہتا رہا 'سائل بن کے میں بھی بیٹا رہا آب رحمت مجھ کو بھی ملتا رہا ' میری کیا بات ہے

ہارون سخن سے میرا رشتہ نہ تھا اپنا مجھی بیہ پیشہ نہ تھا ان کی الفت نے کیا ہے شعر آشنا' میری کیا بات ہے

## ول مومن کی تنوبر

دل مومن کی ہے تنوبر آقا کی محبت شب تار میں ضوکی ہے تصویر آقا کی محبت شب تار میں ضوکی ہے تصویر آقا کی محبت

اک اعلان بیا ہے بوصری کی زبال سے مرکمہ مصیبت میں ہے اکسیر آقا کی محبت

قرآن ایک کتاب ہے جس کے متن کی ہے تشریح و وضاحت وتفییر آقا کی محبت

ایمان عشق و محبت کی ایک عمارت ہے گرنی ہے جسے تغمیر تا قا کی محبت

الفت و جابهت و راحت و ایمال ہے مقدرو قسمت و نقدیر آقا کی محبت

روح کو عطا کرتی ہے بیہ معراج ایمانی قلوب کو کرتی ہے تنخیر آقا کی محبت

جو وابستہ ہوتا ہے در بار رسول کریم سے بنا لیتی ہے اسے اپنا اسیر آتا کی محبت

ہارون عالم آفاق سے مجھ کو نہیں غرض اپنی تو ہے دولت و جا گیر آقا کی محبت بہند کہ مہر کہ کہ کہ

### مبلادكاموسم

ہر سو ابر رحمت جھایا ہے میلاد کا موسم آیا ہے سنیوں نے محفل کو سجایا ہے میلاد کا موسم آیا ہے

فردوس سے آ کرحوریں دائی حلیمہ سے بیہ بھی ہیں تونے جھولی میں نبی کیسا یا یا ہے میلاد کا موسم آیا ہے

والله عرش بریں ہے دھوم مجی ہے ان کی آمد کی قدسیوں نے مل کے میرگایا ہے میلاد کا موسم آیا ہے

جیب مت بیٹے وہ ان کی آمد کے گیت گاتا جائے جوبھی ان کی محفل میں آیا ہے میلاد کا موسم آیا ہے

ان کی آمدیے خوش ہیں جتنے ان کے دیوانے ہیں سنیوں نے نعرہ نیہ لگایا ہے میلاد کا موسم آیا ہے

ہارون اپنی تو بس دولت ہے محبت ان کے درکی سب نے فیض انہی کا پایا ہے میلاد کا موسم آیا ہے

#### نور محمد صَمَّالَتْهُ عِلَيْهِمُ

این کرم سے خالق نے اس ارض وساکے مالک نے جسے قریبہ قریبہ پھیلایا

وه نور محمد مَنَاتِيْتُم كَهِلَا يا

الجم جس سے چکے ہیں ستارے جس سے دیکے ہیں سمس قر ہیں جس کا سابیہ

وه نور محمد سَنَاتِيَامُ كَهِلَا بِإ

کلٹن کلٹن مہکے گا بیہ قربیہ قربیہ تھیلے گا جو پربت پربت ہے چھایا ۔۔

وه نور محمد مَثَاثِيمٌ كَهِلَا يا

https://archive.org/details/@awais\_sultan (00) جب ہونٹ تبسم کرتے ہیں شمشیر کی مانند کلتے ہیں ماتھا جس کا گلہایا وه نور محمد مَنَاتِيَّةٍ كَهِلَا مَا جس نے تاب نرالی ہے اینے رُتے عالی ہے سمّن قمر کو شرمایا وه نور محمد منافقيم كهلاما ظلم کا بندھن جس نے توڑا حق ہے دامن جس نے جوڑا باطل جس سے گھبرایا وه نور محمد مَنَا عَيْنِم كَهُلايا اب کام محبت کر دے گی سب جام محبت کر دے گی الفت كا جو سرماييرَ وه نور محمد مناتيبًم كهلايا

مقدر سے اور قسمت سے جس نوری جھرمٹ سے

آنکھ نے برتن مجر پایا

وه نور محمد مَنَّافِينَمُ كَهِلا مِا

رخسار منور تارے ہیں وہ ابرو بہت پیارے ہیں

چبرا جس کا تکھرایا

وه نور محمد مَنْ يَنْتُمْ كَهِلا يا

جو تھہرا بہت اعلیٰ ہے رتبہ جس کا بالا ہے

عرش ہے جسء کا پاپیہ

وه نور محمد مَنَافِيَمُ كَهِلَايا

حسن کو اور قادر کو پھر اینے پیارے طاہر کو عاشق جس نے عظیمرایا

وه نور محمد مَنْ يَنْتُمُ كَهِلَا يَا

ہارون پیار کا سرمایہ من میں اینے جو آیا عشق سے جس نے گرمایا

وه نور محمد مَنْ يَيْمُ كَهِلا يا

# دل مومن كي ضياء

ہے ول مومن کی ضیاء مصطفیٰ منابیّم کا نام خدا سے کرتا ہے آشنا مصطفیٰ منابیّم کا نام

ہے آنکھوں کی شھنڈک دل کا رہے چین گلزار جنت کی ہے ہوا مصطفیٰ مَثَالِثَانِمُ کا نام

ممثیل میں بن گیا وہ صبیب کا مدینہ جس من میں ساگیا مصطفیٰ منافظِم کا نام

ادوریہ کو جھوڑ کر طبیب میری خبر کر سرہانے آ کر لے ذرامصطفیٰ مناقظِم کا نام

بدعقیدہ اٹھ کے خود بھاگ جائے گا سبھی مل کے لو ذرا مصطفیٰ مناقیم کا نام

کسی برتوشاق گزرتا ہے بارسول الله منافیٰ منافیٰ کا نام کوئی جھوم کر ہے لیتا مصطفیٰ مَنَافیٰ کَمَا نام

جعلتک ذکری فرما کے خدا نے سمجھا ویا اس کے نام سے ہرگرنبیں جدامصطفیٰ مَالیّمَا کانام

صبح و شام جیتے رہیں وہ شوق سے می عاشقوں کیلئے ہے شفا مصطفیٰ مَنْ الْمُنْظِمُ کا نام

ہارون کے لیے میں تھکتا نہیں تھی واہ کس قدر ہے اچھا مصطفیٰ مَالْیَا کا نام

#### ہے مار پیٹہ

جس کا ہوں میں پروانہ ' ہے مدینہ ہر کوئی ہے جس کا دیوانۂ ہے مدینہ وہ جس سے آتی ہے فردوس کی خوشبو حسن فطرت کا بے مثل خزانۂ ہے مدینہ کون لا سکتا ہے شہر نبی کی مثال ساتا ہے شہر نبی کی مثال ساری خدائی میں بگانۂ ہے مدینہ عشاق کے دل مائل رہتے ہیں سوئے مدینہ ہر عاشق کا ہارون ٹھکانۂ ہے مدینہ ہر عاشق کا ہارون ٹھکانۂ ہے مدینہ

### تمهارامدينه

ہے نور خدا کا نظارا تمہارا مدینہ دل و جان سے ہے پیارا تمہارا مدینہ

بہاروں کی تھیتی نظاروں کی دھرتی ہے ہیکھون کا تارا تمہارا مدینہ

نوری گلیاں نوری رستے نور نور ہر سے نور ہی نور ہے سارا تمہارا مدینہ

شکر کے سجد ہے بجائے گا سر اپنا جھکائے گا ویکھے جو ہارون بیچارا تمہارا مدینہ

### ضيائے رخ رسالت ملا سي صلّانيكم

نورانی بیچ کو لئے گود میں کہتی تھی طلیمہ اتنا حسین پہلے نہیں دیکھا اللہ اللہ

بیرسرکار کی عظمت ہے کہ دست مبارک میں بیخر دیتے ہیں صدا اللہ اللہ

جہال سرکاردوعالم نے کمحات گزارے نتھے اسکیے وہ منزل اقدس غار حرا اللہ اللہ

سرکار کی انگی میں پنہاں تسخیر ہے کتنیٰ اشارے سے قمر ہوتا ہے فدا اللہ اللہ

سرکار کی خدمت میں گئے حیدر کی نماز قضا بھی، ہو گئی تھی ادا اللہ اللہ

کیفیت دل ہوگی دیوانے کی کیا جب گنبد خصریٰ ہے پڑتی ہے نگاہ اللہ اللہ

دو عالم کے وہ مالک ہوکر نان جوں ہے۔ کر لیتے ضے، گزارا اللہ اللہ

جب بھی کرتا ہوں ذکر شان محمد مَالَّیْمِ مِنْ الله الله الله الله الله الله الله

# يا دمدينے کی

رہ رہ کے ہے آئی یاد مدینے کی ہے غریبوں کو ستاتی یاد مدینے کی

مجھ فرفت کے مارے کو ہے چین کہاں جال رکھتی ہے پیاسی یاد مدینے کی

میں ہوں پریشاں سرور کہاں حاصل عطا کرتی ہے اداسی یاد مدینے کی

سرکار کے در کی جدائی رکھتی ہے پشیاں ہارون آنسو ہے رلائی یاد مدینے کی

مهک مدینے کی

بہاروں کو رنگ ہے بہناتی مہک مدینے کی مہاروں کو رنگ ہے بہناتی مہک مدینے کی مہلک مدینے کی مہلک مدینے کی مہلک مدینے کی مہلک مدینے کی ا

کرتی ہے معطر میرے بدبو سے گھرانے کو عفونت کو ہے مٹاتی مہک مدینے کی

چل یار کی تگری بال رہنے سے کیا حاصل مجھے مدینے میں ہے لے جاتی مہک مدینے کی

رہ رہ کے فدا ہوتے ہیں ہارون سے پروانے عشق نبی کی ہے شمع جلاتی مہک مدینے کی

## صنحل كانفشه

حسن تیرا ہے والیل صحیٰ کا نقشہ چبرا ہے کیا انوار خدا کا نقشہ مصور کا قلم خود ہے بیغام رسا

ظلمت آفاق میں بیہ قندیل نما تھہرا اندھیروں میں کرتا ہے اجالا نقشہ

اس سے بورے کے نہیں اچھا نقشہ

ا کیم مثلی نے ہے ہی راز بنایا ہم کو کہ کو کہ مثلی ہے ہے ہی راز بنایا ہم کو کہ کہیں بھی نہیں کوئی دوسرا ایسا نقشہ

ارے خود کو سرکار کی مانند کہنے والے شیشے میں ذرا دیکھ ہے کیسا تیرا نقشہ

سجا ہے خدا کی مرضی سے مخلوق کا حسن حق ہے تیری مرضی سے بنایا تیرا نقشہ تیرے رخ انور کی جو ہوتی اس کو خبر ہر گز مجنون کو نہ بھاتا کیلی نقشہ اس کی قسمت بے نازاں ہوگئ ساری خدائی میں وہ جس نے ہے دیکھا نقشہ خواب میں وہ جس نے ہے دیکھا نقشہ

ہارون پیر پیام سنا دو لوگوں کو

اس نقتے کے تقدق سے ہے میرا نقشہ

#### وبدارمديخ

قسمت میں ہو میری دیدار مدینے کا سفر رہے جاری ہر بار مدینے کا

فداہیں مدینے بے سارے جہاں کی بہاریں طواف ہے کرتی گزار مدینے کا

اک میں ہی نہیں ہوں عاشق جان لے دنیا ذکر سبھی ہے کرتی سنسار مدینے کا

## مدنينے کی تکری

ہے جنت کی جنت مدینے کی گری ہے، سرایا ہے رحمت مدینے کی گری

> ہے سامان مسرئت دلوں کی راحت سکول کی ہے دولت مدینے کی گری

اندھیروں میں ضو سب سوروں کی مقع ہے بہاروں کی رنگت مدینے کی گری

ہے بے کسول کا سہارا' ناجاروں کا جارا اور غریبوں کی عشرت مدینے کی مگری

عاشقوں کی عزت خدا کی ہے رحمت اب کی عزت خدا کی ہے رحمت ہارون کی ہے ثروت مدینے کی مگری

#### م مسن محمر صَمَّالِتُهُمِّمِ مُسنِ محمر صَمَّالِيْهِمِ

انوار خدا كا روش دهارا حُسنِ محمد مَنَا عَيْمِ مَنَا عَلَيْمِ مِنْ عَمْدُ مَنَا عَلَيْمِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ عَمْدُ مَنَا عَلَيْمِ مِنْ اللّهُ عَلَيْمِ مَنْ اللّهُ عَلَيْمِ مَنْ اللّهُ عَلَيْمِ مَنْ اللّهُ عَلَيْمِ مَنْ اللّهُ عَلَيْمِ مِنْ اللّهُ عَلَيْمِ مِنْ اللّهُ عَلَيْمِ مَنْ اللّهُ عَلَيْمِ مُنْ اللّهُ عَلَيْمِ اللّهُ عَلَيْمِ مُنْ اللّهُ عَلَيْمِ اللّهُ عَلَيْمِ اللّهُ عَلَيْمِ اللّهُ عَلَيْمِ مَنْ اللّهُ عَلَيْمِ اللّهُ عَلَيْمِ عَلَيْمِ اللّهُ عَلَيْمِ اللّهُ عَلْمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْمُ عَلَيْمِ عَلَيْ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمُ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلْمُ عَلَيْمِ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلْمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلْمُ عَلَيْكُمْ عَلْمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُم

یمی حسن ہے عالم ارض و ساء کی زینت فرش کی رونق عرش کا تارا مسنِ محمد مَنَّاتِیْظِم

فردوں کے حسن سے اس کوغرض نہیں رہتی بن جائے جس کا نظارا محسن محمد منافیظ

اسی کے فیضان سے ہر زینت ہے مزین زیب وزینت ہررخ زیبارائسن محرمَاً ایُمِیْا

روش خوب ہوا پھر وہ نور خدا ہے خالق نے جس دل میں اتارائسنِ محمد مَنْ الْمُنْجُمْ

اس کی عظمت ہے فدا ہوتی ہے بیہ خدائی جس میں عظمت ہوتا ہے اسکارا مسن محمد مَنَّافِیْنِم

من رانی فقدراء الحق کی تفسیر کرتی ہے وضاحت انوار خدا کا ہے نظارا کسن محمد مَثَافِیْظِ

ہر حسن کو اس حسن کی بدولت ہے فروغ رخ بوسف کا ہے بہارا مسن محمد مَنَّافِیْلِم

ہارون مانا کہ خووعلمان بھی ہیں خوبصورت لیکن ہمیں سب سے ہیارا مُسن محمد مَثَالِیْمِ

محمد صَمَّا لِيْنِيمٌ مَا م كي صورت

ہر چیز کو تخلیق فرمایا مالک نے ہے کیا خوب فن دکھایا مالک نے

خود مٹی سے بنا کے آدم کو ا فرشنوں سے جدہ کروایا مالک نے

کائنات کے سارے بردوں میں ہے حسن سجایا مالک نے

جاند کے روشن چبرے کو خود آپ بنایا مالک نے

شاخ بے بیٹی بلبل کو ہے کیا گیت سکھایا مالک نے افلاک میں پھرتے سورج کو افلاک میں پھرتے سورج کو ہے نور پہنایا مالک نے

محمد مَنْ عَلَيْم نام كى صورت ميں نور سجايا مالک نے

#### مدين كامنظر

جب آنگھوں نے دیکھامدینے کا منظر سوا جنت سے تھا مدینے کا منظر

خدا کی جنت بھی طلبگار ہے جس کی دکھائے ہرکسی کو خدا مدینے کا منظر

عطا کر رہا ہے جو عاشقوں کو چین خداسلامت رکھے سدامدینے کا منظر

جنت کی حسرت پھردل سے جاتی رہی سے ہارون جب سے دیکھا مدینے کا منظر

## معراج كى شب

ہے اک منبع انوار معراج کی شب می محبوب سے الفت کا اظہار معراج کی شب

دیکھے ہیں کہ جس میں آقانے نور کے لیے ان کیلئے تھہری ہے بہار معراج کی شب

لوگ دیتے ہیں معزاج کو نام سفر کا ولیکن ہے محبت و بیار معراج کی شب

میرا بھی وہی ہے بچھ سے جو ہوا وابسة میر دونوں نے کیا اقرار معراج کی شب

میری آنگھول نے محبت سے ہے دیکھا ہارون مسرور ستھے سرکار معراج کی شب

#### والنجم اذا هوى

مسندان کی عرش بریں خلق کی جس سے پہنچ نہیں معلا محمد مَنَا اللّٰهِ مَا سا ہے کون بھلا محمد مَنَا اللّٰهِ مَا ہے کون بھلا

والسنجم اذا هوای والسنجم اذا هوای

لوگ آئے ہیں اور منتے ہیں پر آپ دلول میں رہتے ہیں نام کے ان کو ہے بقا

والسنجسم اذا هوای والسنجسم اذا هوای

جبریل جہال بے رہ گئے آپ وہ کر کے طے گئے سدرة

والسنسجسم اذا هوای والسنسجسم اذا هوای

اقصیٰ میں جب وہ گئے سب ان کے بیچھے ہو گئے وہ نبیول کے جیسے ان کے بیٹھے ہو گئے وہ نبیول کے جینے انبیول کے جینے کی کے جینے ک

والسنسجسم اذا هوای والسنسجسم اذا هوای

> نغیے ان کے گائے ہیں نعین ہم سائے ہیں ہارون دل دیتا ہے صدا

والسنسجسم اذا هوای والسنسجسم اذا هوای

# نام محمد صَرَّالِيْنِمُ مِنْ مَعْضِ كَا

ہر دل کو منور کرتا ہے خیر سے دامن بھرتا ہے پھر ایمان مزین کرتا ہے نام محمد مَنَافِيْتُم مِبْقِط كا واہ قسمت اپنی کیسی ہے نعت لبول یے رہتی ہے ساری دنیا کیتی ہے نام محمد مَنَافِيَةِم مِبْعِهِ كَا جو ان کا قلندر ہوتا ہے قسمت کا سکندر ہوتا ہے جس دل کے اندر ہوتا ہے نام محمد منافقينم مينه كا

#### سفرمعراح

سفر معراج گرچہ بہت دور کا تھا مطے ہوا جلد اس لئے کہ حضور کا تھا

ناز کعبہ ہے طواف مصطفیٰ مَنَا عَیْمِ کا جائے۔ جانے بیہ گھومتے نصے کہ وہ گھومتا تھا

رشک حجر اسود ہے چومنا مصطفیٰ کا جانے میہ چومتے تھے کہ وہ چومتا تھا۔

جب سرعرش تنصے میر کے حضور منائلیًا است منظر کیسا سرور کا تھا

## مديخ كارتك

سب رنگوں کے جھایا مدینے کا رنگ خدا نے کتنا حسین بنایا مدینے کا رنگ

رہی جنت کی حسرت نہ کسی نعمت کی جاہت • خدا نے جب سے دکھایا مدینے کا رنگ

بے کسوں کا سہارا ہے بے جاروں کا جارا اور سب غربیوں کا سرمایہ مدینے کا رنگ

میں اسیر ہوں نبی منافظیم کا بس فقیر ہوں نبی کا مجھ کو بیند ہے آیا مدینے کا رنگ

#### مدين كامنظر

ساری خلقت ہے فدا جس پر وہ منظر ہے مدینے کا نازاں ہے مخلوق خدا جس پر وہ منظر ہے مدینے کا

یہ وہ گلشن ہے بھی خزاں آ سکتی نہیں جس پر رہتی ہے بہار سدا جس پر وہ منظر ہے مدینے کا

اس سے رونق ہے زمین برآتے ہیں ملائک بھی بہاں سامیر کرتی ہے جنت کی ہوا جس پر وہ منظر ہے مدینے کا

عربیوں کی بیم عشرت ہے کہ بیہ شہر نبی ہے ہارون رشک کرتا ہے نبی کا گدا جس پر وہ منظر ہے مدینے کا

# تکری ہے مدینے کی

اب ابنی تگاہوں میں مگری ہے مدینے کی جنت کی ہواؤں میں مگری ہے مدینے کی جنت کی ہواؤں میں مگری ہے مدینے کی

یہ مدینہ ہے کہ ٹکڑا ہے عرش خدا کا عرش معلٰ کی فضاؤں میں ٹکری ہے مدینے کی

کہتے ہیں موت سے پہلے اک بارد کھادے مولا لوگوں کی دعاؤں میں نگری ہے مدینے کی

ہم عاشق ہیں نبی کے آرزور کھتے نہیں دنیا کی بس اپنی تمناؤں میں نگری ہے مدینے کی

## وہ چمن ہے مدینہ

جس بہ ہر چمن ہے نثار' وہ چمن ہے مدینہ جہال سدا رہتی ہے بہار' وہ چمن ہے مدینہ

جس کے خاربھی ہیں پھولوں سے حسین تر جسے چومتی ہے گلزار' وہ چمن ہے مدینہ

مدینے کے مناظر کیا ہیں بس نور کے نظارے ہیں جہاں جھلکتے ہیں خدا کے انوار وہ جمن ہے مدینہ

خدا کی رحمت کے سحاب جھائے رہتے ہیں وہاں جہال رہتے ہیں سرکار وہ چمن ہے مدینہ

مصائب وآلام مرے گھر کیوں آئیں گے ہارون وابستہ ہے جس سے پیار' وہ چمن ہے مدینہ

شهرمدينه

ہر دل کی ضیاء ہے شہر مدینہ مرکز ' جود و سخا ہے شہر مدینہ

ہرسمت میں بیں نظارے نور خدا کے دید میں جنت سے سوا ہے شہر مدینہ

خزال سے پاک ہیں مدینے کی بہاریں جس بے رونقیں ہیں فدا ہے شہر مدینہ

شہر نبی مَنْ اینا ہے وابستہ بیں میری یاویں بارون اینا ہرا ہے شہر مدینہ

# مدينے کی دنیا

ہے ول میں بھی مدینے کی ونیا کننی حسیں ہے سجی مدینے کی ونیا

وہ جنت کے حسن کا منتظر رہے کیوں جس نے ہے دیکھی مدینے کی دنیا

نمایاں ہیں ہرطرف وہاں سوریے سوریے ہے نور خدا سے بھری مدینے کی دنیا

غیر کو دل میں سانا ہارون اپنا شیوہ نہیں ہے من میں ہر گھڑی مدینے کی دنیا

## و جارا ہے مدینے میں

ہر ناچار کا جارا ہے مدینے میں ہم سنب کا سہارا ہے مدینے میں نور خدا کا دھارا ہے مدینے میں نه ہو کیونکر ہز دل میں مدینے کی طلب سب امت کا پیارا نے مدینے میں دیکھو سیحھ الیمی ادا سے خالق نے رنگ فطرت کا نکھارا ہے مدینے میں کیوں نہ رہے ہیہ دل میرا مدینے میں اللہ اللہ میرا مدینے میں ہارون اپنا دلارا ہے مدینے میں

# سركار كے كويچ ميں

فطرت نے عجب رنگ ہے دکھایا سرکار کے کو ہے میں اللہ نے کیا خوب نور ہے برسایا سرکار کے کو ہے میں آئکھول نے ہیں دیکھا ہے جنت کی طلب کرتے بھی وہ جس نے ٹھکانا ہے لگایا سرکار کے کو ہے میں وہ کونی ساعت ہے جس میں وہاں برتی نہیں رحمت رحمت کا ہے سایہ سرکار کے کو ہے میں رحمت کا ہے سایہ سرکار کے کو ہے میں رسب کی رحمت کا ہے سایہ سرکار کے کو ہے میں

ہم تو رہتے ہیں یہاں پر مگر بیہ دل اپنا ہارون ہم نے کاشانہ ہے بنایا سرکار کے کویے میں

## شيداني مدييخ كا

ول اینا ہے عنایا شیدائی مدینے کا ہے ہر ایک کو بایا شیدائی مدینے کا

دورر ہناسرکار کی چوکھٹ سے روانہیں پروانے کو یان رہ کے ہے پیجھتایا شیدائی مدینے کا

رئے دوری کامٹا کریارب پہنچادے مدینے میں اب تڑیتا ہے خدایا شیدائی مدینے کا

جب سرکار کی چوکھٹ ہے ہوتو سرکار ہیے کہد دیں ہارون ہے آیا شیدائی مدینے کا

مكريبنه

خدا ہمیں بھی دکھائے مدینہ سنکھوں میں سائے مدینہ آنکھوں میں سائے مدینہ

ہو مری آئکھ محو تری دید میں خدا وہ گھڑی لائے مدینہ

منتظر ہوں یہاں میں اس بات کا مجھے ہوتا بلائے مدینہ

ہارون بھی تبھی تیری دید سے ہارون مجھی جھی تیری دید سے بیاس اپنی بجھائے مدینہ

# مدينے كاڭلشن

سدا بہناریں نے جگمگا رہا ہے مدینے کا گلشن مہک سارے جہال میں مجا رہا ہے مدینے کا گلشن

وہ بیارے گلول کی رنگت وہ حسیس کلیوں کی رونق پھر عنا دل کو وہ یاد آ رہا ہے مدینے کا گلشن

میں جہاں جاؤنگامیرے دل سے آئے گی مدینے کوخوشبو ہارون بھی اپنا من بنا رہا ہے مدینے کا گلشن

و بدمد بنے کی

ہر دل کی حسرت ہے دید مدینے کی ہر ایک کی حیابت ہے دید مدینے کی

اللہ اللہ کتنے حسیس ہیں مدینے کے نظارے میں مدینے کی طراوت ہے دید مدینے کی

ہرآن ہے جین ہیں رہتے دور مدینے سے عشاق کی لذت ہے دید مدینے کی

من یا تا ہے سکول دیدار شہر نبی سے سے ہارون دل کی راحت ہے دید مدینے کی

#### مدہینے میں جاکر

خدا کی قدرت ہے دیکھی مدینے میں جا کر آئکھ دیوانہ وار ہے تکتی مدینے میں جا کر

رہتے ہیں بہاں پر نو بے بس مجبور گر غلاموں کی نقدر ہے بنتی مدینے میں جا کر

ساری دنیا سے جدا تبتی ہے مذیبے کی خدا کی رحمت ہے برسی مدینے میں جا کر

شمع عشق ہے مدینے میں پروانہ بن کے تم جانا فدا کرنا اپنی ہستی مدینے میں جا کر

## محشركاسهارا

روز محشر جب نہ کوئی سہارا ہو گا غلاموں کی زباں بے نام تمہارا ہو گا

سرکار بلالو اب تو مجھے دربار پے اپنے کب تک جدائی میں میرا گزارا ہو گا

معراج کی رات خالق نے کہاتھامحبوب سے اپنے میرا بھی وہی ہو گا جو کوئی تمہارا ہو گا

ان کی جدائی میں بیہ دل کچھ اور تڑیئے دو سے ہارون مدینے میں ہر درد کا حیارا ہو گا

#### نورمد پیخ کا

جمکتا ہے ادھر ادھر نور مدینے کا برکتا ہے تاریکی میں سحرنور مدینے کا

ابیخ سینے میں گئے آفاب کوشرماؤں میسر ہو مجھ کو اگر نور مدینے کا

بس تکتا ہی رہوں میں میٹھے مدینے کو جنت کا ہے منظر نور مدینے کا

دیتا ہے طراوت آئھوں کو وہ اپنی جب سکتی ہے نظر نور مدینے کا

رنگت میں خالق نے ہے کیسے کو نکھارا است ملی ہے شمر نور مدینے کا ہارون اعلیٰ ہے شمر نور مدینے کا

# جھے سے برط سے کے حسیل مہیں

بھے سے بڑھ کر کوئی حسیس نہیں خدا کی قشم تیرے سوا نور کی کوئی جبیں نہیں خدا کی قشم تیرے سوا نور کی کوئی جبیں نہیں خدا کی قشم

خدائی میں یکتا ہے بایا حق نے بے شل ہے بنایا جو منایا ہے میں مکھڑا کہیں نہیں خدا کی قشم بھھ سا مکھڑا کہیں نہیں خدا کی قشم

وہ سربیں جور نے بال نہ ہووہ من ہیں جس میں نہاں نہ ہو و مرانہ ہے ول جو تیرا مکیں نہیں خدا کی فتنم

جیباتونے ہے جاہا خالق نے ہے وبیا بچھ کو بنایا حضور آب سا کوئی نہیں' نہیں خدا کی قشم

تر بیا ہے بیہ دور رہ کر جیتا ہے بیہ بے سرور رہ کر بارون کو بال میسر تسکیں نہیں خدا کی قشم ہارون کو بال میسر تسکیل نہیں خدا

# واضحل كالملهط

والیل ہے مور تیری واضحیٰ ہے مکھڑا میتیرا جھلکتا انوار خدا بن اطہر ہے سرایا تیرا

آرزو ہے نیہ سینے میں مجھ کو بھی بلا لو مدینے میں فراق میں رو رو کے تیرے کہتا ہے بیہ شیدا تیرا

تیرے جھونے سے صدادیے خلقت کوئی بات سنادیے تیری نبوت کے شہیر ہوئے بچروں نے کلمہ ہے سنایا تیرا

چک بیآ فناب کہاں رکھتا تیرے مکھڑے کی کوئی تاب کہاں رکھتا بیہ قدرت ہے کہ خالق نے جلوہ ہے چھیایا تیرا

بیناچیز بھی ہے ترے درکار سوالی دیکھے بیہ بھی وہ سنہری جالی است ہارون اشک بہاتا ہے جب یاد آتا ہے مدینہ تیرا

## مدينے والے کی محبت

ول میں محبت ہے بسائی مدینے والے کی ریہ خلقت ہے شیدائی مدینے والے کی

اس نے آنکھوں سے نور خدا کا ہے خزینہ دیکھا اللہ نے جسے دید کرائی مدینے والے کی

حبطتی ہے خدائی آ کر اس کے قدموں میں جو بھی کرتا ہے گدائی مدینے والے کی

ایک میں ہی لب بے نہیں رہتا گئے نام محد ملاقیدہ ثنا خواں ہے ساری خدائی مدینے والے کی

بیر ارض و ساء آئے وجد میں اور حجوم اٹھے اس اور حجوم اٹھے ہارون جب نعت سنائی مدینے والی کی ہارون جب نعت سنائی مدینے والی کی

#### تیرے در پر

ہر کوئی ہے آنے کو تیار تیرے در پر ہر کوئی ہوتا ہے نثار تیرے در پر

ترے دربار کی رنگت کو قدرت نے ایسا ہے نکھارا خود ہوتی ہے فدا گلزار تیرے در پر

ہر شہر میں آئی ہے اک بار خزال بھی آخر لیکن سدا رہتی ہے بہار تیرے در پر

اور بچھ بھی نہیں آ قا بس ہارون کو تیرے نصیب ہو جانا بار بار تیرے در پر

# مدينے کے کو ہے

ول میں ڈیرہ بیا گئے مدینے کے کویے عاشق مدینہ بنا گئے مدینے کے کویے

دل کو قرار نہیں ہے اب بے دید مدینہ تڑپ الیمی تڑیا گئے مدینے کے کویے تڑپ الیمی تڑیا گئے مدینے کے کویے

گو اپنا بدن یہاں ہے مگر روح ہے وہاں میرا دل مدینہ بنا گئے مدینے کے کو چے

ان کے در سے دور ہونا گوارا نہ کرنا سے ہارون بیام بیا گئے مدینے کے کویے ہارون بیام بیا گئے مدینے کے کویے

#### ول تيربيشداول مين

دل تیرے شیداؤی میں آیا ہو گا کیا رنگ قرنی کی اداؤں میں آیا ہو گا

یادنہیں رہے ہوئے اسے دنیا کے بیسائے جو گنبد خصریٰ کی جھاؤں میں آیا ہوگا

ہر گزوہ جنت کی بہاروں میں نہیں ہو گا جو لطف مدینے کے صحراؤں میں آیا ہو گا

آلام کی بیہ دنیا تخفے جھوڑ کے زائر بطحا مزہ کیا مدینہ کی فضاؤں میں آیا ہو گا

# سركاركي چوكھٹ

سر ہو گا فدا اپنا سرکار کی چوکھٹ پر کے جائے گا خدا اپنا سرکار کی چوکھٹ پر

جھک جائے گی جبیں کین سرکونبر تک ہی ہوگی یوں ہوگا سجدہ ادا اپنا سرکار کی چوکھٹ پر

اس در کی رسائی بےرہ رہ کے آتا ہے خیال ہم کو لٹائیں گے کیا اینا سرکار کی چوکھٹ پر

بس بچھ دہرے جانے کی د کھ درد کے ماروں کو سنائیں گے د کھڑا اپنا سرکار کی چوکھٹ بر

ہارون اک مریض ہوں میں سرکار کی الفت کا ہے علاج و دوا اپنا سرکار کی چوکھٹ پر

## كاشانه جومدين مين بناليت بين

کاشانہ جو مدینے میں بنا لیتے ہیں ہو دنیا ہی میں جنت کو وہ یا لیتے ہیں

> خدا آباد رکھے عظمے اے نور مدینہ تیری چک سے سورج کو شرما لیتے ہیں

ایک ہنراے الہی کیا رشک آ ور ہے ہمارا کہ ہم بھی سرکار مدینہ کی نعت سنا لیتے ہیں

واہ کیاخوب جال ہیں جلتے زائر شاہ مدینہ کے سرکار کو تکتے ہی اپنی بلکوں بے بٹھا لیتے ہیں

تو بھی ہارون سرکار کا پروانہ ہے چل سوئے مدینہ سناہے سرکار دیوانوں کو کملی میں چھیا لیتے ہیں

## خداآ بادر کھے تھے اے مدینہ

خدا آباد رکھے تخھے اے مدینہ بردی شوکت ملے تخھے اے مدینہ

وہ ناداں تو نہیں کہ آرزوئے جنت کرے جو میکھوں سے دیکھے تجھے اے مدینہ

نہ دنیا میں دکھے نہ جنت میں پائے جو منظر ہیں ملے تخصے اے مدینہ

ہارون کعبہ کے پھر مدینے کو پہنچے اپنی آنکھول سے دیکھے کچھے اے مدینہ

## طيبه کي ياو

جب طیبہ کی یاد آتی، ہے حالات بدلتے ہیں دل بھی مجلتا ہے اور آنسو بھی میکتے ہیں

سرکار کی الفت کا عجب سا ہے دیکھا منظر سوئے جنت جاتا ہے زمانہ عاشق مدینے کو ہی جلتے ہیں

سب ظلمتوں کے داغ مٹا کر وہ کرتے ہیں اجالا اندھیروں کی گھٹاؤں میں ماہتاب کی صورت ہی نکلتے ہیں

میری سرکار کے دیوانوں کو جومل جائے خاک مدینہ سب ہارون سریے بھی ملتے ہیں ہ<sup>ک</sup>ھوں بے بھی ملتے ہیں

#### مدينے کے کھات

مدینے کے کمات کیا کر گئے مریض عشق کو اچھا کر گئے مریض

جس طرف بھی جلے وہ شاہ زمن اندھیروں میں سب اجالا کر گئے

بے مائے حضور من اللہ نے ہیں بھری جھولیاں ہم غربیوں بے کتنا سخا کر گئے

شفاعت کے لے کے وہ سارے خزانے اپنی امت کا ایک آسرا کر گئے

مجھ گنہگار کو دے کے اپنے در کی گدائی سے مصطفیٰ سائیٹ کتنا بھالا کر گئے ہارون مصطفیٰ سائیٹ کتنا بھالا کر گئے

## مريض عشق كي دوا

مریض عشق کی مدینے میں دوا ہوتی ہے، عشاق کو کب بیہ دوری روا ہوتی ہے

ایک میں ہی نہیں مرتا سرکار کے مکھڑے پر ارے ہال ساری دنیا اس بے فدا ہوتی ہے

ہم بے کرم کردو اور دکھا دو دربار اپنا صبح وشام یمی دیوانوں کی صدا ہوتی ہے

اس وفت ہوتا ہے دراصل کعیے کا نظارا جب آئکھ مصروف دید گنبد خضری ہوتی ہے

اسے قبولیت ہے پہنچا تا ہے ان پہ درودوسلام بیہ ہونہ اگر تو معلق بندے کی دعا ہوتی ہے

# ورودوسلام پڑھتے ہی رہیں کے

درود وسلام ہم ان یے بڑھتے ہی رہیں گے اس یاک عبادت ہے۔ سنور تے ہی رہیں گے

مری سرکار کا جرجا ہوئی رہے گا قائم. سبھی جلنے والے جلتے ہی رہیں گے

ہ تکھیں ان کے فراق میں روتی ہی رہیں گی ول ان کی طلب میں مجلتے ہی رہیں کے

مدینے میں نہ جائیں گے جب تک ہم لوگ اشک اپنی آنکھول سے ٹیکتے ہی رہیں گے

سن کے نام محمد سلانیا مارون اینے انگو تھے چوم چوم کے آنکھول سے لگتے ہی رہیں گے

# سركار كى خاطر

۔ لاکھ جانیں ہوں نثار سرکار کی خاطر سندا دل میں رہے۔ بیار سرکار کی خاطر

ان کی عطا ہے ہر چمنستان کی رونق بھی آتی ہے بہار سرکار کی خاطر

خالق نے ان کی تڑپ سے ایبا ہے نوازا کہ بین مرنے کو تیار سرکار کی خاطر

آشیاں ہو مبارک اسے خلد مدینہ کا جس نے جھوڑے گھر بار سرکار کی خاطر

سرکار کوبلول ہے بٹھا کرر ہے ہیں

ہم سرکار کو بلکوں بے بٹھا کر رہتے ہیں دل ان کی محبت سے سجا کر رہنے ہیں

جب بھی یاد آتے ہیں مدینے کے کمحات اشک ان ہے بکھوں میں لا کر رہتے ہیں

جو بھی رہتے ہیں سرکار کی چوکھٹ پر وہاں سر اپنا جھکا کر رہتے ہیں

محبت ہے بس سینے میں پچھالی شہر نبی کی سے ہارون دل مدینہ بنا کر رہتے ہیں ، ہم سدا رہنے ہیں سرکار کی الفت میں بن کے گدا رہتے ہیں سرکار کی الفت میں

دوئی پیند ہونا محبت میں ہے جوم یقیناً ونیا سے جدار ہے ہیں سرکار کی الفت میں

دیوانوں پرکھاہے اپنی اداؤں سے بھی تم نے کہ آیا رہے ہیں سرکار کی الفت میں

ہر آن ورد زباں رکھتے ہیں نام نبی ہارون محو ثنا رہتے ہیں سرکار کی الفت میں

# تخفے دل میں بسائے رکھتے ہیں

تخیے دل میں بسائے رکھتے ہیں تیری یاد لبوں بے سجائے رکھتے ہیں

آقا کے کر تیری یادوں کو تضور میں دل کو مدینہ بنائے رکھتے ہیں

رہتے ہیں مکن آیاد شہ بطی میں ان کی محفل کو سجائے رکھتے ہیں

ہارون و مکھے لیتے ہیں جو سرور دو عالم کو وہ آبنی میکوں بے بٹھائے رکھتے ہیں

نقش يكتا

واہ کیا خوبرہ ہے گفش کیا تیرا جس کو بھی دیکھا ہے شیدا تیرا

سر تیرا فدائی اور آئھ ہے تیری تمنائی اس ذل کو بنا رکھا ہے کوچا تیرا

اور نہ تڑیاؤ دکھا دو شہر مدینہ مجھ کو غ غم فرفت میں شیدائی ہے روتا تیرا

اینے کرم کی اس کو بھی بھیک عطا کردو کاسہ کئے در بے کھڑا ہے منگا تیرا

# سرکارکی الفت دل میں بس گئی ہے

سرکار کی الفت ول میں بس گئی ہے حضور منابقیم کی جاہت دل میں بس گئی ہے

مدینے کے کھات ابھی تلک مجھ کو بھولے ہیں وہاں گزری مدت دل میں بس گئی ہے

ان کی یاد سے یاتا ہوں میں سکون بلا کی راحت ول میں بس گئی ہے

عشق رسول سلطینیز کی ترخب جسے مل گئی ہارون کیا برمی دولت دل میں بس گئی ہے

## وہ آئے ہول کے

ول مجل رہا ہے وہ آئے ہوں گے م ہر کوئی سنجل رہا ہے وہ آئے ہوں گے سارت بنوں کا صنم خانے میں دم نکل رہا ہے وہ آئے ہوں گے آج خزال. کی صغوبتوں کا مارا باغ میمل رہا ہے وہ آئے ہوں کے ہمیشہ سے تھا جو زیر زوال اینا دور بدل رہا ہے وہ آئے ہوں کے ویکھئے آج بے خودی میں ہارون مدینے چل رہا ہے وہ آئے ہوں کے

# فسمت کی گھڑی

کیا قسمت کی گھڑی آئی ہو گ جب دربار محمد منافقاً میں اپنی رسائی ہو گ

سرِ تو جھکا اپنا سرکار کی چوکھٹ پر سرنگوں ترے تا گے ساری خدائی ہو گی

انسے اپنی زیارت وہ کرائیں گے ضرور جو آنکھ سرکار دو عالم کی شیدائی ہو گ

اس بے فدا ہوگی دنیا پروانوں کی طرح جس نے عشق سرکار کی شمع جلائی ہو گی

حجوم رہے تھے آج ارض و سا ہارون عشق سے تو نے ان کی نعت سنائی ہوگی

# نه في ميں نه کعب ميں

نہ عقبی مین نہ کعیہ میں رہا کرتے ہیں وہ تو مرکے دل کی دنیا میں رہا کرتے ہیں

آ خرانہیں جنت کی بہاروں سے کیا مطلب جو گنبدخصریٰ کے سابیہ میں رہا کرتے ہیں

ہر وفت سرکار کا نغمہ ورد زباں رہتا ہے مست سرکار کی جاہا میں رہا کرتے ہیں

ہم سے خطا کار دنیا میں رہنے کے کہاں قابل بس سرکار کے صدقہ میں رہا کرتے ہیں

# رُ خ سرکارکوجوبھی شکتے

رخ سرکار کو جو بھی تکتے چلے جاتے ہیں پروانوں کی طرح وہ لوگ مرتے چلے جاتے ہیں

جو دوسخا کے در کھلتے ہیں دربار نبی میں منگتے حصولیاں اپنی تھرتے چلے جاتے ہیں

صبح وشام زبال بے یارسول اللہ علی ندارہتی ہے حلتا رہے کوئی ہم سلام پڑھتے جلے جاتے ہیں

سرکار کی الفت میں دیتا ہے جو دکھ بھی جہاں سے ہارون ان کے دیوانے سہتے جلے جاتے ہیں

# كرم كى بھيك

کیا کرم کی بھیک لٹایا کرتے ہیں منکوں کو شاہون میں کیا کرتے ہیں

کوئی کمحہ تھر میں پہنچا دیے مجھے کو مدینے سنا ہے حضور کملی میں چھیایا کرتے ہیں

سرکار کے دیوانوں کو جومل جائے خاک مدینہ مجھی ہ<sup>س</sup>کھوں ہے بھی سریے لگایا کرتے ہیں ''

سن کرنام نی ہم انگو تھے آنگھوں سے لگاتے ہیں ہم سنی ہیں نعرۂ رسالت بھی لگایا کر تے ہیں

# سركاركوسينے ميں بسانے والے

ہم سرکار کو سینوں میں بسانے والے ہیں ہر کمجے گیت فقط ان کے گانے والے ہیں

جلتا ہے جہاں گر تو کھر جلتا ہی رہے ہم تو نعرہ بارسول اللہ لگانے والے ہیں

ہم اعلیٰ حضرت کے شیدائی نام نبی سن کر چوم کے انگو تھے آئکھول سے لگانے والے ہیں

غوث اعظم کے ہیں دیوانے گیارھویں سے ہے الفت ہم ہراللّہ والے کے درباریے جانے والے ہیں

عقائد کی البخص میں بھٹک رہے ہیں کئی لوگ ۔ ہارون اہلسنت ہی فلاح یانے والے ہیں

# ر بيع الأوّل آيا ہے

سے گھڑیاں بلکوں ہے بٹھاؤ رہنے الاول آیا ہے سارے گیت نبی کے گاؤ رہنے الاول آیا ہے سارے گیت نبی کے گاؤ رہنے الاول آیا ہے

جلوت میں رہو یا خلوت میں ہر آن رہوتم فرحت میں ماہ منور کی خوشیاں خوب مناؤ رہی الاول آیا ہے

بکھرے جیسے تاریے ہوں کہکٹاں کے جیسے دھارے ہوں تم رستے کچھ ایسے ہی سجاؤ رہیج الاول آیا ہے

یوم نبی کی ولادت کا ہے دن عظیم سعادت کا ہارون امت کو رہے الاول آیا ہے ہارون امت کو رہے الاول آیا ہے

### مين نعت خوال بهول حضور كا

فر شنے مجھے کرتے ہیں سلام میں نعت خواں ہوں حضور کا عشق ہے میرا امام میں نعت خواں ہوں حضور کا

نعت نبی لب بے ہوگی روح میری نکل رہی ہوگی یوں ہوگا میرا انجام میں نعت خوال ہوں حضور کا

ان کی جاہتوں سے تھرے بڑے ہیں تمام میرے سجدے میرے قیام' میں نعت خواں ہوں حضور کا

ان کے گیت گاؤ تا دم مرگ لوگو یمی ہے میرا بیام' میں نعت خواں ہول حضور کا

قبر میں کہیں گے ہارون مجھ سے منگر تکیر جنت کا تکک نھام میں نعت خوال ہول حضور کا

نبي كانام

عاشقوں کی زندگی ہے نبی کا نام میں اُگہی ہے نبی کا نام میں آگہی ہے نبی کا نام میں آگہی ہے دونوں عالم جمگمگا رہے ہیں اسی سے دونوں عالم روشنی ہے نبی کا نام اللہ و ملائکہ کا بیہ ذکر ہے بالیقین

لیتا ہمر ولی ہے نبی کا نام آدم تا عیسیٰ سبھی ہے اسی کے محبّ آدم تا عیسیٰ سبھی ہے اسی کے محبّ

وظیفہ کی بیمبری ہے نبی کا نام

ہارون مراشعر بلند ہے نعت کے سبب سے رشک شاعری ہے نبی کا نام

#### جك تك لووسارا

جُب تَک روو سارا دنیاں دا کر اوو نظارا من لوو اے گل خدارا محمد علقیا ورگا ہور نہ کوئی

بڑھ لوو قرآن دے بارے ساریاں آیتاں حرف وی سارے لفظ کہن گے مل کے سارے محمد طاقیم ورگا ہور نہ کوئی

دساں گل اصولاں دی چنگیاں نے مقبولال دی ایہو فکر رسولاں دی محمد طابقیات ورگا ہور نہ کوئی

تک لوو کھل تے کلیاں و کمچے لوو سونے ویاں فولیاں کہندیاں نیس مدینے دیاں گلیاں محمد سابقیم ورگا ہور نہ کونی

دل یار وے ول رہندا اے اشک اکھال چوں بہندا اے اسک اکھال چوں بہندا اے میں میں ایپو کہندا اے محمد ساتیج ورگا ہور نہ کوئی ہارون وی ایپو کہندا اے محمد ساتیج ورگا ہور نہ کوئی

## سب تول أجي شان

سب توں ایک شان محمد منابیم دی سوہنٹری نے سی شان محمد منابیم دی اے دنیاں ساری اے فیضان محمد مثلاثیم دی شان تے چنگی ایسی اے کوئی منے یانہ منے انگی جد ہلاؤنلائے نیں چن نوں نوڑ وکھاؤندے نیں دن نوں موڑ وکھاؤندے نیں شان تے چنگی اچی اے کوئی منے یا نہ منے یانی کوڑے مٹھے کر دے کنواں وج نیس ذائع بھر دے مجزے اے نیس اودے دردے شان نے چنگی اجی اے کوئی منے یانہ منے جد دنیاں اتے ظہور کیتا ہر دکھی دل مسرور کیتا جگ نوروں نور کیتا شان نے چنگی اچی اے کوئی منے یا نہ منے فراق دے صدمے سہندا اے تانگ اودی وج رہندا اے بارون ہمیشاں کہندا اے شان تے چنگی اچی اے کوئی منے یا نہ منے بارون ہمیشاں کہندا اے شان تے چنگی اچی اے کوئی منے یا نہ منے

## اونوں سی کہند ہے تیں

جیرا اللہ اللہ کردہ اے اللہ کولوں ڈر دا اے نیل ممازاں اوریاں بڑھدا اے اونوں سی کہندے نیں

جیہڑا نور نبی دا من دا اے غلام سدا پیجتن دا اے جیڑا واقف عشق دے فن دا اے اونوں سنی تہندے نیں

جیڑا منے بیر میرال نول سارے سیجے بیرال نول سرکار دے سارے فقیرال نول اونول سنی سمہندے نیں

ابو بکر' عمر' عثمان نول منے جیرا مولاعلی دی شان نول مے. سارے صحابہ ذیشان نول منے اونوں سنی کہند ہے نیس

عقیدہ جدا احجھا اے سوہنٹرال ایں نے سیا اے سوہنٹرال میں نے سیا اے ہارون وانگول جیڑا یکا اے اونوں سنی تہندے نیں ہارون وانگول جیڑا یکا اے اونوں سنی تہندے نیں

# تبرنب متاهيئة عشق ديال شرابال

تیرے عشق دبیاں شراباں جناں پیتیاں نمیں اونال لوکاں ٹھیک نمازان کدے نیتیاں نمیں

اسیں سوہنٹری سرکار دا ناں لیندے آں ہر ویلے اساڈیاں راتاں کدے وی خالی بیتیاں نئیں

اسیں کیوں نہ پڑھئیے ہارون سرکار دیاں نعتاں کیڑا نبی اے جنے سوہنٹر نے دیاں گلان کیتیاں نئیں

## جب ماه ولا درت آتا ہے

جب ماہ ولادت آتا ہے تب کیف نرالے ہوتے ہیں ظلمت ساری متی ہے ہر سمت اجالے ہوتے ہیں جب محفل ان کی سجتی ہے تب رحمت خوب برستی ہے عاشق ان کی محفل میں سب جم کے تھہرے ہوتے ہیں سرکار کو جو بھی جاہتے ہیں رحمت انکو ملتی ہے خوب عطائیں ہوتی ہیں قسمت کے سورے ہوتے ہیں ان کا حسن انوکھا ہے ہاں ان کا روب نرالا ہے جھیتے ہیں وہ کلیوں میں پھولوں میں تھیلے ہوتے ہیں

ہارون دلوں میں رہتے ہیں دل ان کی باتیں کرتے ہیں نعتوں کے سہارے لیتے ہیں جبغم کے تالے ہوتے ہیں

# سرکاری آمدآمدے

سج گیا ہے سارا جہاں سرکار کی آمد آمد مہے حجوم اٹھے ہیں زمین وآساں سرکار کی آمد آمد ہے۔ ...

ستار کے سیار نے ان کی تعریف میں مگن ہیں سبھی سے نعت سنا رہا ہے کہکشاں سرکار کی آمد آمد ہے

جہاں کی ہر چیز بے ہے مسرتوں کا ساں رو رہا ہے فقط شیطاں سرکار کی آمد آمد ہے

نج رہے ہیں خوشی کے شادیانے ہر کہیں ہر چیز ہے شادماں سرکار کی آمد آمد ہے

عنادل کے نغموں سے عیاں ہے ہارون شاد ہیں اہل گلتاں سرکار کی آمد آمد ہے

# قرآن کے بارے

ہیں خدا کی روش دلیل قرآن کے پارے اور عطائے رب جلیل قرآن کے پارے اور عطائے رب جلیل قرآن کے پارے

ان میں موجود ہے تعلیم آ داب و اخلاق کرتے ہیں سیرت کی تھیل قرآن کے یارے

ان سے ملتی ہیں ہر قسم کی بیاریاں ہیں نسخہ شفائے علیل قرآن کے بارے

ان کی برکات ہیں شار سے بالاتر ویکھنے میں اگر چہ ہیں قلیل قرآن کے بارے ویکھنے میں اگر چہ ہیں قلیل قرآن کے بارے

## خدا کا دستور ہے قرآن

نور ہی .نور ہے قرآن ہمیں منظور ہے قرآن ویتا ہے زبان کو جاشی دل کا سرور ہے قرآن اس میں حکمتیں ہیں بے شار جلانے شعور ہے قرآن ہارون کرتا ہے خدا سے ہمکلام ابنا تو طور ہے قرآن

## تلاوت كروفران كي

اگر جا ہے ہوتو تم ایمان کا ارتقاء تلاوت کروفر آن کی دل بن جائے مرکز نور و ضیاء تلاوت کروفر آن کی

ہرگزنہیں ملتی اب انسانیت کی فلاح تورات والجیل میں ہر قانون سے اعلیٰ ہے بیہ کتاب مدیٰ تلاوت کروفر آن کی

تھ ہر نہیں سکتی کوئی پریشانی قاری قرآن کے گھر میں ٹل جائے گئم سے ہرمصیبت ہر بلا تلاوت کروقر آن کی

رشتہ بناتی ہے یہ خدا سے اور دلواتی ہے کئی تعمتیں یہ ذکر خدا ہے اور ہے خوب دعا تلاوت کروقر آن کی

ہارون من میں بیا کے آیات رکھو شفاعت کی اُمید سرخرو کرنے گی یوم محشر بخدا تلاوت کرو قرآن کی

حسين على المام

توحید کا اطہار حسین کا ہے نام کفریے یلغار حسین کا ہے نام

روحوں کو ایک عظیم طافت ہے ہیہ دلوں کا قرار حسین گا ہے نام

باطل ہے ہر آن ہے جبر مسلسل اور حق سے بیار حسین کا ہے نام اور حق سے بیار حسین کا ہے نام

> کربل کی خاک بیربیام دے رہی ہے کس قدرمن ٹھار حسین شکا ہے نام

گردش ایام سے ہے مٹ گیایزید جان کیل و نہار حسین کا ہے نام

# مدحت سراب حضرت حسين كي

ونیا مدحت سرا ہے حضرت حسین کی الفت دل کی شفاء ہے حضرت حسین کی

حرف غلط کی طرح مٹ گیا تو بزید تاحشر رہنی بقاء ہے حضرت حسین کی

ایک ایک کر کے کٹا دیئے سارے عزیز خدا کو بیند ہی ادا ہے حضرت حسین کی

خالی نہیں جاتے ان کے درکے فقیر خصلت میں یائی سخا ہے حضرت حسین کی ۔ خصلت میں یائی سخا ہے حضرت حسین کی ۔

ہو سکتا نہیں ہارون وہ مجھی بد نصیب جس نے تھام لی ردا ہے حضرت حسین کی

## فسمت كاروشن ستارا

قسمت کا روش ستارا حسین ہے اینے خالق کو بہت بیارا حسین ہے

چیتم حیدر کا نور قلب فاطمه کا سرور سرور انبیاء کا دلارا حسین ہے

خاک کربلا بیہ بتلا رہی ہے لوگو۔ اسلام کا عظیم سہارا حسین سے ہے

> و مکھے کر حسین کو کہتی ہیں ہے تکھیں رُخ مصطفیٰ می کا نظارا حسین کے سے

وہ مصطفیٰ کی گودی میں ہارون بلنے والا ہمیں گئے اوالا مسین گئے میں گئے میں ہارون کے والا ہمیں گئے اور کی میں کا میں گئے کہا ہے۔

صديق البر

ہے صحافی حضور کا بیارا صدیق اکبر وے کیا اسلام کو سہارا صدیق اکبر ا

مقدر بھی خود حجوم کر کہہ رہا ہے قسمت ہے ستارا صدیق اکبرُ

لکھدی ہےرت نے فردوں جس کے نام اہل جنت کا ہے نظارا صدیق اکبر ا

اینے کندھوں یے بٹھا کر ذات مصطفی کو حیکا گیا قسمت کا تارا صدیق اکبرٌ

مارون سارے صحابہ میں لائق آخر ام مگر بے مثل ہے ہمارا صدیق اکبرٌ

# فاروق اعظم

شجاعت کا مظہر ہیں فاروق اعظم عدالت کے بیکر ہیں فاروق اعظم عدالت کے بیکر ہیں فاروق اعظم ا

عشاق كيليع بي بيغام الفت منافقول كيام بي فاروق اعظم الم

بر سرمنبر ہیں ساریہ کے رہنما واہ کیسے لیڈر ہین فاروق اعظم ؓ

دور بھائے ہیں ان سے گستاخانِ رسول مگر قلب مؤمن کے اندر ہیں فاروق اعظم م

ان کے دم سے پھیلا ہرسونورِ ایمان اسلام کے پیام بر ہیں فاروق اعظم ا

# عثمان وأ

تصوریه شرم و حیا بین عثمان عُمَّ ا محبوب رسول کبریا بین عثمان عُمَّ

اسلام نے ان کی دولت سے پایا فروغ مظهر جودو سخا ہیں عثمان غنی ً

صحابہ میں کیتا ہیں سے دونور والے داماد رسولِ خدا ہیں عثمان غمیّ

سینے میں پایا ہے انوکھا قلب رقیق خصلت میں سب سے جدا ہیں عثمان عُی ا

نه کیا تنها طواف بیت عتیق عشق کی روش ادا ہیں عثمان غنی ً

# على مرتضلي

عشق کی انتها علی مرتضیؓ علی مرتضیؓ حق ہے اشنا علی مرتضیؓ علی مرتضیؓ

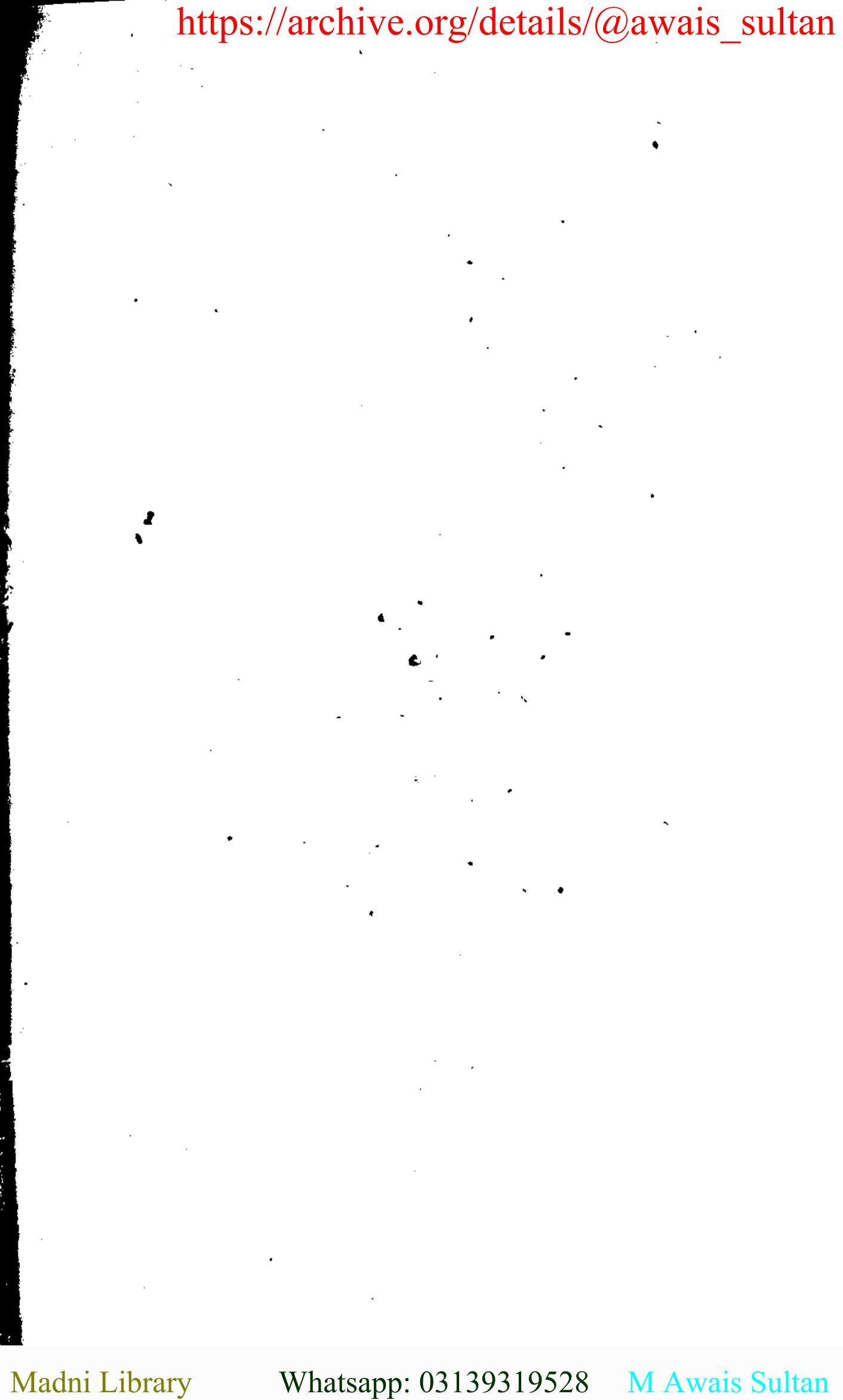
ر فیق خیر عالبشر شهبید وقت سحر بیگیر داربا علی مرتضلی علی مرتضلی ا

مولا جن و بشر محبوب سمس و قمر · نصیر دین خدا علی مرتضلی علی مرتضلی ا

باب شهرعكم رسول جراغ زهرا بتول رشك ذات كبرياعلى مرتضى على مرتضى مرتضى المرتضى

بارون قلب فگار اسم شیر مولا بکار ن مشکل کشا علی مرتضلیؓ علی مرتضلیؓ ن مشکل کشا علی مرتضلیؓ علی مرتضلیؓ

همه دوم.
آزادانه
لفظول کی زنجیری
ریاعیات



ملاش حق

ا\_\_الله! توما لک ہے ہر چیز کا ہرکوئی سائل تیری دہلیز کا سورج ٔ جاند ستار ہے تیرے ریر کہکشاں اور تارے تیرے ينهال ہے تو اور عیال ہے تو کوئی کیاجانے کے کہاں ہے تو کہیں ہےجلال و جمال ہے تیرا ہرچیز میں نمایاں کمال ہے تیرا گلول اورگلزاروں میں ہےتو خزاؤں اور بہاروں میں ہےتو حلالت ہے تیری زمین اور آسانوں میں یائی ہے قدرت تیری سارے جہانوں میں

(IPT)

يردهٔ خاك ميں بيج يا لنے والا ہے تو سورج كومشرق يدنكا لنے والا بي تو جا ندکوگھٹا تا بھی تو ہے بر ھا تا بھی تو ہے ستاروں کونور کاخلعت پہنا تا بھی تو ہے سمندرول میں تونے بھردیا ہے آپائی بہتے دریا بھی سناتے ہیں تیری کہاتی . ریت ہے بھر ہے صحراؤں کوتونے بے خلنے کی تا تیردی ہواؤں کوتونے بتیری سبیح بین پرندوں کی بولیاں تیراذ کرکرتی ہیں چرندوں کیٹولیاں ننھے سے بودوں کو بڑھا تا ہے تو · پھران ہے پھل پھول لاتا ہے تو ذائقے ہیں تیری قدرت کی نشانی ہے بندوں یے تری کتنی مہر بانی ا\_ےاللہ! د نیا کاما لک بھی تو عقبي كاما لك بھي تو برول كاخالق بهي تو

@ 10m \$ الحيفول كأخالق بحفي تو حجوثول كاخالق بهي تو ليحول كأخالق بهي تو ہم تیرے بندے ہیں تو ہمارامولا ہے تو ہماراماوی ہے تو ہماراملجا ہے دلول میں جا ہت ہے تيري ملاقات کی کیسے بھیل ہوگی ہماری اس بات کی یوں جواب آتا ہے اس بارگاہ ہے ج**ا ہت ہےمیری دلوں میں ا**گر تو چھرس لومير اجواب این بارگاہ تک جہنچنے کے ہیں میں نے بنائے اسپاب نہاندھیر ہے میں ڈھونڈ و

# mm |

نه أجالے ہیں ڈھونڈ و
نه ہی آفاب کی جمک میں
نه ماہتاب کی د مک میں
نه ماہتاب کی د مک میں
نه کھولوں میں نہ کلیوں میں ڈھونڈ و
مجھےتم نبیوں ولیوں میں ڈھونڈ و

جومیرے محمد کا گداہوجائے گا بالیقین وہ میرابندہ ہوجائے گا

معراج

بندول میں رہی طلب خدا کے دیدار کی ليكن بروى عظيم شان ہے اس کے دربار کی دل کی حسرت بھی کتنی عجیب ہوتی ہے قابل یقین ہوتی ہے شےوہ جوقریب ہوتی ہے اس كنوركى تاب لا تاكون اس کےجلو ہے دیکھے یا تاکون خواہش مجلتی رہی حسرت ديدارتقي نمایاں جیبیوں میں

https://archive.org/details/@awais\_sultan (IMA) عامت بھی کیا عجب شے ہے تبھی حیب رہنے ہیں ویتی مگرعا جزی ہے کہ وه چه کهنے بیں دین ہیدلول میں بنیتی رہتی ہے <sub>۔</sub> دم بدم سير برطفتي رجتي ہے جستوجب اندر محلق جاتی ہے ول کی بات آخرز بان یا تی جاتی ہے حسرت ديدارمولا نه جانے کتنوں میں رہی ول بيركهتا ہے كه سنب نبیون رسولوں میں رہی كليم جنهي لذت ملى تقى گفتار كى طلب کر لی خدا نے اس کے دیدار کی وہ خالق ہے سب کا بھلا کرتا ہے مگر بندوں ہے دائم حق کہا کرتا ہے آ واز آئی

€1m2 €

ائے کلیم! ایناجلوه دکھانے نے رکھتا ہوں قدرت ليكن بجه مين نهيس و يكھنے كى قوت ويكهاجواس نے كليم كااصرار طوریے بلایا برائے لذت ویدار اس نے ڈالی جملی جوایتے نور کی یے ہوش ہوئے کیم جل گئی وادی طور کی ہوش میں آئے تو کہنے لگے بیم تائب ہوں مولا تیری بات ہے سلیم

جس نے اینا جلوہ نہ کرایا کسی کو اس نے بھی آخر ہے بلایا کسی کو معزاج کی شب

خالق نےحضورکوا بناجلوہ دکھا دیا محد مَنْ اللَّهُ جبيها نهيس هي كوتي بيرازساري خلقت كوبتاديا

## تیرنے در کی خیرات ہے

قطره قطره بهتے دریا منظرمنظر جلتے سمندر ول ول بدن كى محفل سورج کی ضوساری افلاک کی کمبی جیا در د مکتے ہوئے موتی ہیروں کی سب دھاریں مضبوط تنول یے https://archive.org/details/@awais\_sultan @ 1mg شاخوں کی سب بلواریں دن کی با تیں رات کے قصے ۔ حيات كى دنيا گل کلی سے باغ مور پیکی بلبل زاغ فلك كالكوليه بیابتری اور برتر ی جتنی بھی رحمتوں کی بارات ہے

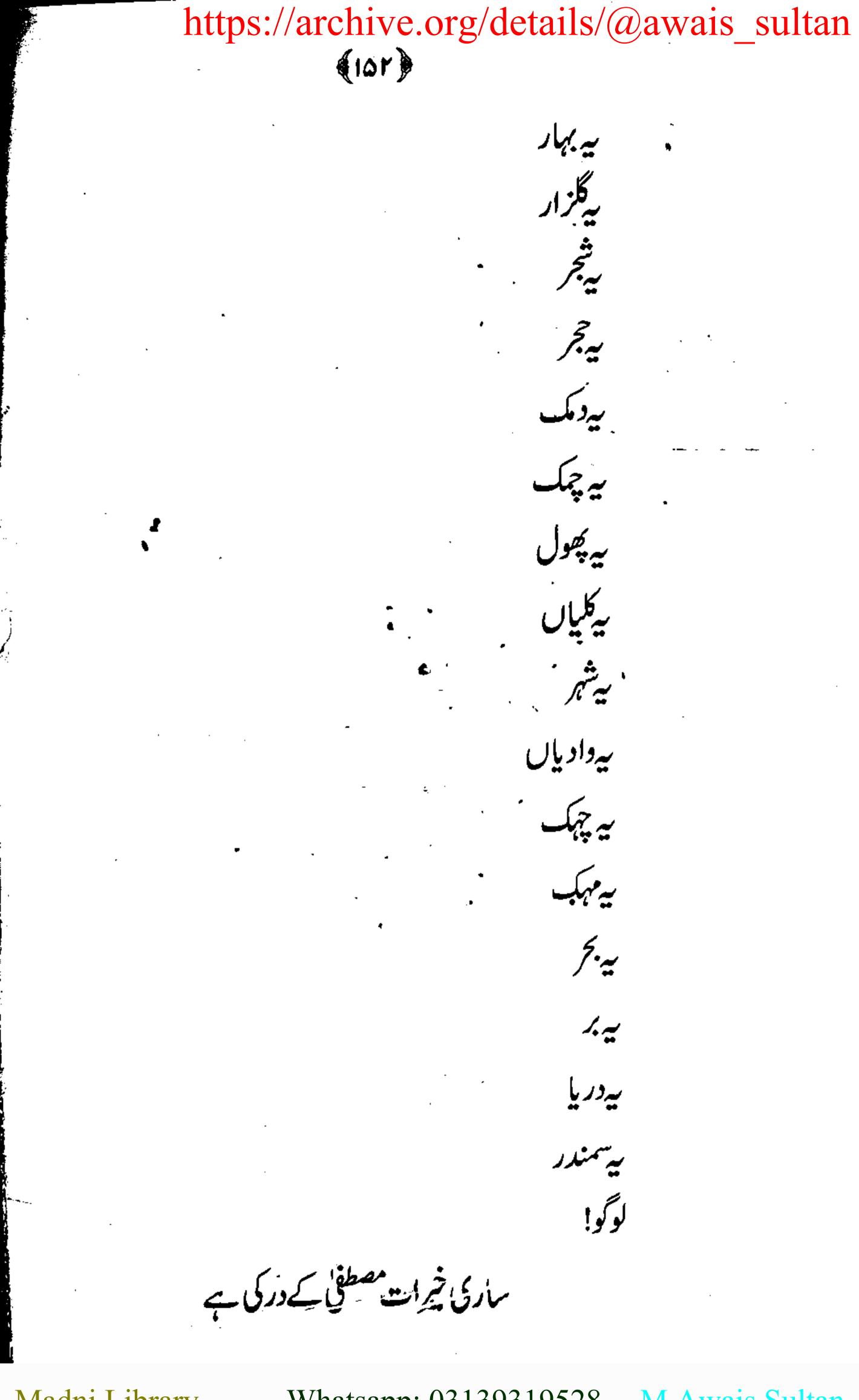
Madni Library Whatsapp: 03139319528 M Awais Sultan Islami Books Quran & Madni Ittar House Faisalabad +923067919528

پیرمصطفیٰ منافظیٰ تیرے در کی خیرات ہے

## ساری خیرات اُن کے در کی ہے

. مختار ہیں سی مکومت ان کے گھر کی ہے بادشاہ ہیں ریہ سلطنت ان کے گھر کی ہے ان سے سیکھا ہے جہاں نے سخی ہونا سخی ہیں سے سخافت ان کے گھر کی ہے انبیل سے وابستہ ہیں سارے تقوے عابد ہیں یہ عبادت ان کے گھر کی ہے لوگول کو کٹنا سکھایا ہے ان کے گھر نے شہید ہیں ہی شہادت ان کے گھر کی ہے صبح و شام برستا ہے ' بارانِ رحمت سخی بیں بیہ سخاوت ان کے گھر کی ہے مثال ہیں ہیں ذمانے کے واسطے خیرات حق '/سیرت ان کے گھر کی ہے كواتا ہے جاند ' جان اپنی ان پر

قوت والے ہیں' پیرطافت ان کے گھر کی ہے ان کی اقتدا میں ' ہے سارا جہال امام الانبیاء ہیں یہ امامت ان کے گھر کی ہے ول میں رکھتے ہیں' سارے جہاں کا درو غریبوں کو گلے لگانا' عادت ان کے گھر کی ہے ان کی حیات ' پیغام اسوهٔ حسنه نمونہ عمل ہیں یہ سیرت ان کے گھر کی ہے صدقے جائیں آن کی اطافت یے کلیاں گل وحدت ہیں یہ نزاکت ان کے گھر کی ہے خطا کاروں کا یمی ہیں آسرا مذنبوں کی ڈھارس ہیں شفاعت ان کے گھر کی ہے اعدا نے کہا انہیں صادق و امین صدافت ان کے گھر کی ہے امانت ان کے گھر کی ہے جو جاہیں کریں ' اختیار ہے انہیں قانون ان کا اینا' شریعت ان کے گھر کی ہے ىيەز مىن ئىيەز مال بهمکین بهمکال ریستارے بیسیارے



Madni Library Whatsapp: 03139319528 M Awais Sultan slami Books Quran & Madni Ittar House Faisalabad +923067919528

### آمدرسالت

زیال یر ذکر خدا لاتے ہوئے کن توحید کے گاتے ہوئے سمس و قمر کو شرماتے ہوئے مقدر کو روشیٰ دیے کر اور قسمت کو جیکاتے ہوئے این نگاہ کرم سے سوئی قسمت کو جگاتے ہوئے طافت نورانی سے محلات کسری کے کنگرے سب گراتے ہوئے بن کے بندگی کا پیکر جبیں سجدے میں جھکاتے ہوئے اینے شمشیر نما ہونٹوں سے

رب امتی کی صدائیں لگاتے ہوئے
باطل کو دے کر پیام موت
اور بنوں کو گراتے ہوئے
مان کے بطن سے پاک صاف
سرمہ آنھوں سے دکھاتے ہوئے
چک کر ماہتاب کی صورت
خورشید کی مانند جگمگاتے ہوئے
ہارون دنیا میں آئے میرے نی
انوار اعیے سجاتے ہوئے

## محبوب آاور ہم کود مکھلے

نہ گفت ہے ' نہ گفتار ' نہ تکلم نہ بلبل ہے' نہ اس کا ترنم نہ جاند کی ضو ہے نہ سورج کی کرن سونے ہیں جنگل نہ جیتے نہ ہرن کوہسار سب رہن کو سمیٹے ہوئے ہیں آرام کے کھات ہیں سب لیٹے ہوئے ہیں تھہری ہیں سمندر کی سبھی موجیس سکون ہیں دریا کی لہریں سب کھیت ہیں خالی کسانوں سے حیب جای ہے جنگل حیوانوں سے اشجار کی شاخوں یے نغمے نہیں کوئی اندھیروں کا سال ہے برند ہے ہیں کوئی حیب جایب ہیں نالے خاموش ہیں ندیاں

کوئی بھیڑ نہیں صاف ہیں گلیاں مفقوہ ہے نظام زندگی کیلئے ۔ فالم زندگی کیلئے فلک منتظر ہے کسی کیلئے رات کا سال ہے لوگ سو چکے محبوب آ اور ہم کو دیکھ لے

### خدا کی قدرت

گلاب کی پیکھڑی لطیف سی اينے وجود میں 'ضعیف سی دريا ميں بنتی ' لهريں سمندر کی اٹھتی ' موجیس کھلتے ہوئے ' کھولوں میں گلشن میں' سارے گلوں میں بلبل اور ' موروں میں آبٹاروں کے ' شوروں میں درخت ' ہینے ' شاخوں میں بہاڑ سارے سنگلاخوں میں زرقوم 'عقیق ' ہیروں میں چیتنے ' نہر ' بحیروں میں طاند میں ' آفتاب میں

(10A)

طوفان میں ' سیلاب میں د کتے ہوئے سیاروں میں حمکتے ، سارے ' تاروں میں · زمین اور ' آسانول میں جنول میں ' انسانوں میں فرشتول اور ' رسولول مین عامول میں ' مقبولوں میں . وليول ميل "شهيدول ميل یزندوں کے ' قصیدوں میں تشختی ' قلم ' دوات میں ون میں ' اور رات میں قحط میں ' برسات میں موت میں 'حیات میں چيونٹيول ' اور مکھيوں ميں اڑتے ساوے ' پھیوں میں الجيل ' زبور تورات ميں قرآن کی ساری ' آیات میں یت حیم میں ' بہاروں میں

Madni Library Whatsapp: 03139319528 M Awais Sultan slami Books Quran & Madni Ittar House Faisalabad +923067919528

€ 109 B کلیوں اور ' گلزاروں میں يباروں كى ' چنانوں ميں جرندول اور 'حیوانول میں فضاؤل میں ' ہواؤل میں گداؤں میں ' شاہوں میں كرنول ميل ' جراغول ميل جنگل میں ' باغوں میں سيب ' انار ' انگورول ميں تشمش اور ' تحجوروں میں صحرا میں ' ریکتان میں وادی اور گلستان میں حضر میں ' سفر میں اندهیرے اور ' سحر میں راحت میں ' بریشانی میں برهایے اور جوانی میں بنننے اور ' رونے میں جا گئے اور ' سونے میں گندم 'جو ' حاول میں

https://archive.org/details/@awais\_sultan \* **(14+)** مینہ برساتے ' بادل میں سرو ' کیکر ' ٹالی میں عروج عين ' زوال مين ہارون پھر پھر کے دیکھ لوسارا جہال ہر چیز میں ہے خدا کی قدرت عیاں

Madni Library Whatsapp: 03139319528 M Awais Sultan slami Books Quran & Madni Ittar House Faisalabad +923067919528

## شفيع روز جزا

قرآن نے کہا جسے حاقہ ہے وہ روز یقیناً بڑا شاقہ ہے اس دن جگائے جائیں کے سارے قبروں سے اٹھائے جائیں گے سارے خدا کے حضور سب کی حاضری ہو گی خدا واقف کیسی وه کھڑی ہو گی انسان اگرچہ قابل توصیف ہے ا تنا ہی گر بیہ ضعیف ہے گرمی ' سردی سے بھاگتا ہے ہیہ ذراسی پریشانی ہے جاگتا ہے سے

مصائب کو سہنا اس کو آتا نہیں پریشانی کے صدے یہ اٹھاتا نہیں مر وه ون مریشانی کا ون سب کیلئے ہو گا جیرانی کا دن وه دن اعمال کی میزانی کا دن م کیلئے ہو گا مہربانی کا دن ميدان محشر ميں آئے گی جب اولا دِ آدم وخشت نے گھنے لگے گا کتنوں کا دم مگر انسال کی ' فطرت ہے ہی بیش نظر رکھتا ' سہولت ہے ہیہ مشکل میں سے سہارا ڈھونڈتا ہے در پیش رنج سے کے شکارا ڈھونڈ تا ہے سر حشر بھی ہو گی ' جستوئے وسیلہ كه بن جائے كوئى ' بخشش كا حيله

درِ آدم بے آئی ' ساری خلق ہے وہ آدم کہ جو ' مسجود ملک ہے

پیش ہئیں گے وہ' بھی حسن سلوک سے بھر کہیں گے وہ ' ساری مخلوق سے در نوٹے یے چلو' ہے بڑی ان کی ہستی د ہے گئی نیجات ' طوفان میں جن کی کشتی وکھون کے مارے کہاں یے جاتے ہیں کون سی راہ ہے 'جو ڈھونڈ یاتے نہیں در یے تھی جنہوں نے نہ جانے کی ٹھانی بھریں گے وہ بھی' بھول کے باتیں پرانی سارے دوارے ' یہ پھرتے رہیں گے تلاش احیما وسیلہ' میہ کرتے رہیں گے منجھی کس در ہے جانا تبھی کس در ہے آنا كه مل جائے شخشش كا 'شايد بہانه ورکلیم یے بھی ور عیساتا ہے جائیں کے اینی کوشش کی بیر انتهاء یے جائیں کے

عليلي " جو تھے مبشر اخد رسول بتائیں کے سبھی کو نہ بارگاہِ مقبول منتظر ہوں کے بھی کے وہ آمنہ کے پھول عیاں ہوگا سب یے ان کی ہستی کامول سرحشرکام آئیں گے سب کے محمد منافق لکڑے کام بنائیں گے، سب کے محر انًا لَهَا كَى صبرا ' لِكَاكِينِ كَ آبِ ساری اُمت کو اپنی بخشوا کیں گے آپ تنفیع روز جزا ہیں ' ہمارے محر ہارون خبیب رت کبریا ہیں مارے محر

ل حدیث کے الفاظ ہیں جن کے معانی ہیں''اس کام کیلئے میں ہوں''

### حضور کی آمد

تاریک کے کی سمکری سمحی ہر سو جہالت بھیلی تھی تھے بت ہزاروں کعبے میں تھا شرک کا ڈریرہ کے میں قانون وہاں کا ایبا تھا ہر کام یے خوں خرابا تھا وہ جرم ہزاروں کرتے تھے ابلیس کی راہ میں مرتے تھے تھا دور وہاں بد حالی کا جينا كيا تھا مرنا تھا ابلیس کا دم ہی تھرنا تھا محروم تھے لوگ 'شفقت سے

€ rri اييا تھا حال تاہى كا . بھائی تھا قاتل ' بھائی کا نہین تھی ' حرمت کیے کی نہ عزیز تھی ' عزت کعیے کی خالت سب کی ' ابتر تھی برتر سے بھی ' برتر تھی منتظر تفا كعبه ' والي كا طہارت کا '' رکھوالی کا دعا خلیل کی من آخر یوری ہوئی کفر و شرک کی ، دوری ہوئی محے میں ہر سو' ہوئے اجالے . آ گئے محمہ رحمتوں والے بت گر گئے ' کیے کے دن پھر گئے ' کیے کے سحر ولادئت کی ' تھی بہت سہانی كبول يدسب كي كماني اہل مکہ کو جانور بھی' پیغام بیہ سنا گئے الله الكيم الله الكيم مصطفى من التيني الله الكيم

\$14Z @

## كستاخ كى بهجان

سونا تھا بھیجا' حضور کو علی مرتضلی نے تقتیم کیا جس کو مرضی ہے مصطفیٰ نے عین اسی کمنے 'اک شخص آگے بڑھا ہے تھینیا صحافی نے 'خوب جس کا نقشہ اس بدبخت کے تھے لٹکے ہوئے رخسار آتی ہے مفت میں الی صورت یے خار أبھری جبیں تھی ' منڈا ہوا تھا سر مجھالیے ہی ہوتے ہیں' پھیلاتے ہیں شر داڑھی اس کی ' تھنی تھی خاصی چبرے یے اس کے تھی حصائی اداسی کہنے لگا اے محمد اللہ سے ڈر وہ بھی ان سے 'جوہیں تفوے کا گھر س کے بیر بات 'سیف اللہ اُٹھے

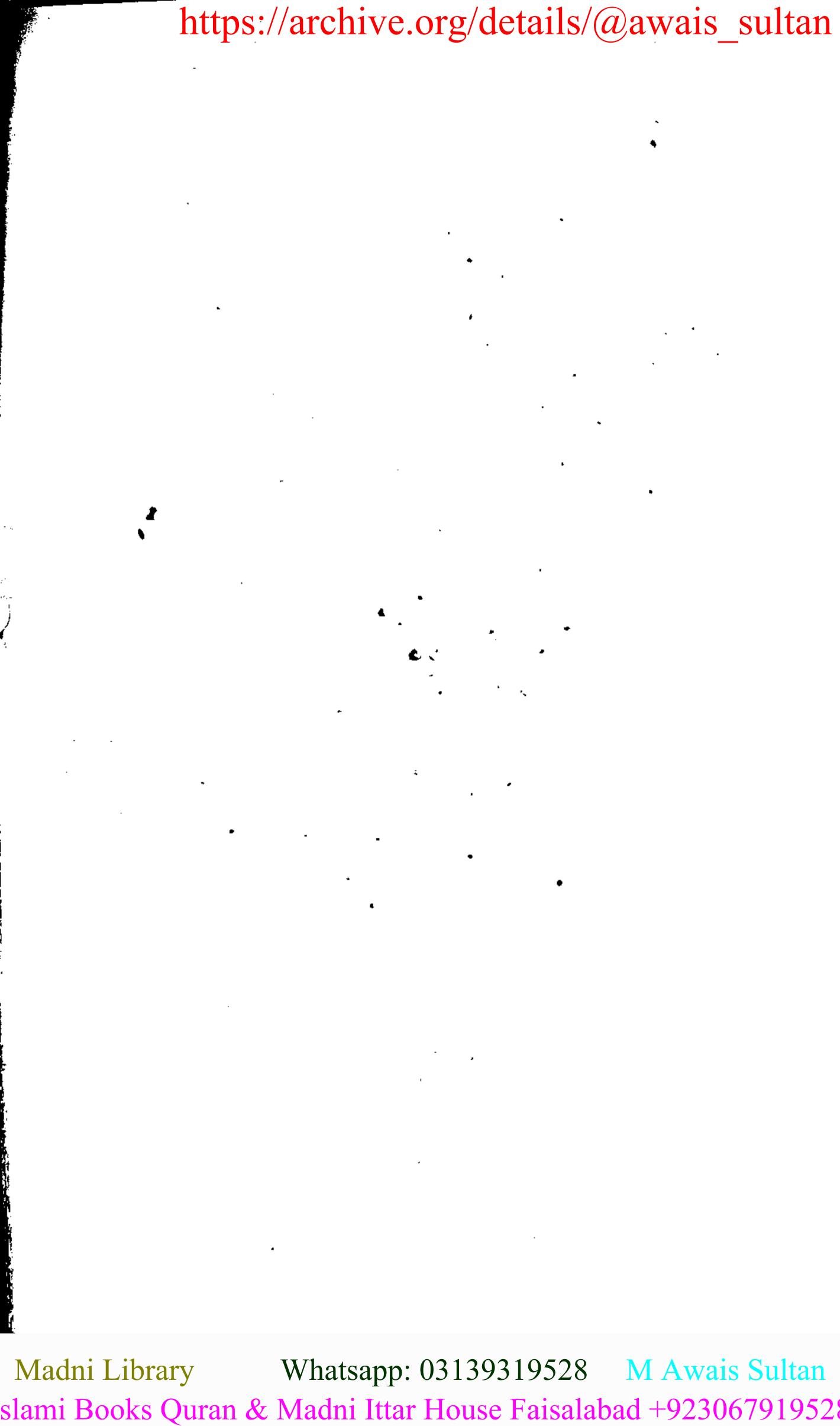
کہ گتاخ نی کا سر' کیوں سلامت رہے مگرفتل کی نه دی مصور نے اجازت ال میں مجھی تھی ' چھپی کوئی حکمت فرمایا اس کو تم ' نه کرنا قتل ان میں سے پیدا ہو گی اس کی نسل تمازوں میں وہ تم ہے آگے رہیں گے خوب مزین کر کے وہ قران پرمیس کے مرطق سے شیج منہ جائے گا کلام ليعنى بهو گا فقط م رياء ان كا اسلام خارج ہیں ہیے وین رحمٰن سے نکل جاتا ہے تیر' جیسے کمان سے 222ا \_ حضور کے غلام ول .....

جہال بھی ملیں ' پہیان جاؤ ان کو تم فرمانِ خداہے یعرفوا المجرمون بسیماهم ا

لے قرآن کی آیت ہے جس کا مطلب ہے کہ 'مجرم اپنی پیٹانیوں سے پہچانے جاتے ہیں'۔



جلوم منسرق یعن (شاعرمشرق علامه محدًا قبال سے عقیدت مند کا استفسار)



(عقیدت مند)

حدیث دل کوئی اقبال ابنی سنا دے مٹتی قوم کو جو کھوئی عظمت دلا دے

(شاعرمشرق)

ہر درد مند دل کو رونا مرا رلا دے بے ہوش جو بڑے ہیں شاید انہیں جگا دے

(عقیدت مند)

ترے اشعارا ہے اقبال ہیں اتارے میں نے دل میں مرے اجڑے ہوئے دل کے واسطے بیاجالے ہیں

(شاعرمشرق)

مرے اشعارا ہے اقبال کیوں نہ ہوں بیارے مجھ کو مرکے ٹوٹے ہوئے دل کے بیدر دانگیز نالے ہیں

(عقیدت مند)

میں ہوں نوجواں مسلم نصیحت مجھ کو سیجئے مری بابت ہو گا نعمت بلکا سا اشارا

\$127 B

(شاعرمشرق)

مسلم تدبر بھی کیا تو نے دوں مسلم تدبر بھی کیا تو نے وہ کیا گوٹا ہوا تارا وہ کیا گردول تھا تو جس کا اک ٹوٹا ہوا تارا

(عقیدت مند)

خوف شدت سے ہے مرے دل میں فقط نم بھی نہیں مٹی مذہب کی محبت کسی آئے میں نم بھی نہیں

(شاعرمشرق)

قوم مذہب سے ہے مذہب جونہیں تم بھی نہیں جذب باہم جو نہیں محفل انجم بھی نہیں

(عقیدت مند)

کیوں قوم کی تقدیر بے جھائی راتیں ہیں کہاں ہے اخوت مسلم غیروں کی بیہ باتیں ہیں

(شاعرمشرق)

فرقہ بندی ہے کہیں اور کہیں ذاتیں ہیں کیا زمانے میں پنینے کی یہی باتیں ہیں (عقیدت مند)

کس دور میں تعلیم ہے امراض ملت کی دوا؟ کہتے ہیں اسے فاسد اس دور کے بندے بیشتر

(شاعرمشرق)

اس دور میں تعلیم ہے امراض ملت کی دوا ہے خون فاسد کیلئے تعلیم مثل نیشتر

(عقيدت مند)

جو عزت سے جلنے کا ارادہ ہو دنیا میں بیر بندہ دل میں پختہ کوئی آرزو کر لے

(شاعرمشرق)

تمنا آبرو کی ہو اگر گلزار ہستی میں تو کانٹوں میں الجھ کرزندگی کرنے کی خوکر لے

(عقیدت مند)

لاکھ کرتے ہیں ہم غلامی سے نکلنے کی تذہیریں پھربھی مرادیں برہ تی نہیں بری ہیں اپنی تقدیریں (شاعرمشرق)

غلامی میں نہ کام آتی ہیں شمشیریں نہ تدبیریں جو ہو ذوق نیتیں بیدا تو کٹ جاتی ہیں زنجیریں

(عقيدت مند)

خرد مند ہوں میں مجھے نصیحت کر اپنی فکرنے مجھ کو شاد رکھ،

(پٹاعرمشرق) عقل کو تنقید سے فرصت نہیں عشق بر اعمال کی بنیاد رکھ

(عقیدت مند)

اینا دل تو حابتا ہے کہ بورا دین کا تقاضا ہو گراہل ثروت کونظام دین بر ہے جیرت انگیزی

(شاعرمشرق)

جلال بادشاہی ہو کہ جمہوری تماشا ہو جدا ہو دیں سیاست سے تو رہ جاتی ہیں چنگیزی

(عقیدت مند)

لوگ مغرب کے ہوئے ہیں مرید رُب

قائم رہے گا کیا شرم و حیا

(شاعرمشرق)

یہ ڈراما وکھائے گا کیا سین یردہ اُٹھنے کی منتظر ہے نگاہ

، (عقیدت مند)

مدارس بھی ہیں بہت درس گاہیں بھی کثیر سجالا تا نہیں لیکن کوئی فرزند آداب فرزندی

(شاعرمشرق)

یہ فیضان نظر تھا یا کہ مکتب کی کرامت تھی سکھائے کس نے اسمعیل کو آداب فرزندی

(عقیدت مند)

مٹتی نہیں پھر بھی دل سے خوئے آذری میں پنجگانہ نماز میں جھکاتا ہوں سر (شاعرمشرق)

تیرا امام بے حضور تیری نماز بے سرور الیی نماز سے گزر ایسے امام سے گزر

(عقیرت مند)

آخر وہ کیا شے ہے جوہر ایمانی جو کردے میرے پوشیدہ ایمان کی تصدیقی

(شاعرمشرق)

اگر ہو عشق تو ہے کفر بھی مسلمانی نہ ہو تو مرد مسلمان کا فروزندیق

(عقیدت مند)

کوئی سلیقہ تو ایما ہو کہ بھڑک اُسے پھر سے مرے دل کے دامن میں پوشیدہ ہے جو چنگاری مرے دل ہے دامن میں پوشیدہ ہے جو چنگاری

(شاعرمشرق)

دل بیدار بیدا کر که دل خوبیده جب تک نه تیری ضرب ہے کاری نه میری ضرب ہے کاری (عقیدت مند)

استفسار کرتا ہوں میں اس کی تفسیر سے پہلے ، کیا ہے کمال عبدیت اس کا ارتقا کیا ہے

(شاعرمشرق)

۔ خودی کو کر بلند اتنا کہ ہر تقدیرے پہلے خدا بندیسے خود پوچھے بتا تیری رضا کیا ہے

(عقیدت مند)

خرد بھی رکھتا ہوں پاس کین کمال اوج بے میرا شعور نہیں

. (شاعر مشرق)

دل بینا بھی کر خدا سے طلب سنکھ کا نور دل کا نور نہیں

(عقیدت مند)

سیجھ ایی ترکیب آ جائے مرے ہاتھ تقویے سے مزین ہو مجھ گنہگار کی راہ (شاعرمشرق)

خود سیس کم ہے خدائی تلاش کر غافل میں میں کم عامل کے خدائی ملاح کار کی راہ میں ہے کار کی راہ

(عقیدت مند)

تعاون مجھے حاصل ہے اہل یورپ کا وقت کا تقاضا ہے اور دماغ حاضری کیا ہے،

(شاعرمشرق)

بنول سے تخوکو امیدیں خدا سے نومیدی مجھے بتا تو سہی اور کافری کیا ہے

. (عقیدت مند)

کمال عبدیت کے مجھ کو بھی سیجھ راز بتا دو آئینہ دل میں یاؤں میں بھی نور الہی

(شاعرمشرق)

عطار ہو رومی ہو رازی ہو غزاتی ہو عطار ہو مرمی ہو آتا ہے ہو سحر گاہی

(عقیدت مند)

چاتا ہوں بندگی میں مثل سیل رواں دھونڈتا ہوں بہت لیکن نہیں ماتا مجھے مقام

(شاعرمشرق)

عشق تری انتها <sup>' عشق</sup> مری انتها تو بھی ابھی نا تمام میں بھی ابھی نا تمام

(عقیدت مند)

مرے ہوش وخرد ہیں ایب دوسرے کے حبیب کیا مجھے ہوسکتی ہے قلب کی حضوری نصیب

(شاعرمشرق)

شعور و ہوش و خرد کا معاملہ ہے عجیب مقام شوق میں ہیں سب دل کے رقیب

(عقیدت مند)

پاس جرائے عقل ہے لیکن سمجھتا ہوں مرا حاصل ہے جو ' حاصل نہیں ہے

(شاعرمشرق) گزر جا عقل سے آگے کہ بیہ نور چراغ راہ ہے منزل نہیں ہے (عقیدت مند)

مری خرد کو ملے جس سے فروغ محص کو عطا ایبا معجوں کرم

(بھاعرمسرق) خرد کی گفتیاں سلجھا چکا ہوں مرے مولا مجھے صاحب جنوں کر

· (عقیدت مند) تنهبیل کی تکمیل ہے بیہ آج کا دور مشین مناسب نہیں مجھ کو کیوں آخر بیہ مراعات؟

(شاعرمشرق) ہے دل کیلئے موت مشینوں کی حکومت احساس مروت کو کیل دینے ہیں آلات (عقیدت مند)

ہرگز آزادی اوطان کا نہیں دین میں تصور ابعض ملا کے افکار کی بیہ بات ہے نبیاد

(شاعرمشرق)

ملاکو جو ہے ہند میں سجدے کی اجازت ناداں بیہ سمجھتا ہے کہ اسلام ہے آزاد

(عقیدت مند)

ملا کے پیش نظر ہے نعمت فردوس میہ ہو نہ اگر شاید سجدہ بھی حیموڑ دے

(شاعرمشرق)

سودا گری نہیں ہے عبادت خدا کی ہے اے کے خبر جزا کی تمنا بھی حیور دے

(عقیدت مند)

حق بات ہے جیپ رہنا میری فطرت میں نہیں اس دلیں کے سکان کو میں تبھی آیا نہ بیند (شاعرمشرق)

اینے بھی خفا مجھ سے ہیں برگانے بھی ناخوش میں زہر ہلا ہل کو تھی کہہ نہ سکا قند

(عقیدت مند)

فکر دانش میں خرد ہے نعمت عظمیٰ بن عشق اہل جنوں اسے کہتے ہیں سقیم م

> (شاعرمشرق) عقل عیار ہے سو تجیس بنا لیتی ہے عشق بیچارہ نہ ملا ہے نہ زاہد نہ کیم

> > (عقیدت مند)

تری فکر نے بخشا ہے مرے شعور کو فروغ مزین کروں گا اس سے میں اینے دل کا برتن

(شاعرمشرق)

ا بینے من میں ڈوب کر یا جا سراغ زندگی تو اگر میرا نہیں بنا نہ بن اپنا تو بن













عرصہ ایام الم مین ہے جو میرا سہارا کوئی اور نہیں وہ دوست میرا اللہ ہے اس کوئی اور نہیں وہ دوست میرا اللہ ہے اس کے دست قدرت میں ہے ہر چیز سب کوؤیتازندگی اور موت میرا اللہ ہے



ہر کام کی ابتدا ہے خدا کے نام سے
ایمان کو حاصل بقا ہے خدا کے نام سے
ہراون سب جانتے ہیں اسم اعظم
ساری خلقت آشنا ہے خدا کے نام سے



جولوگ خدا کے نام سے ابتدا کرتے ہیں وہی لوگ خوب بندگی کا حق ادا کرتے ہیں نعت بھی ضرور پڑھتے ہیں ہم اپنی محفل میں نعت بھی ضرور پڑھتے ہیں ہم اپنی محفل میں مگر پہلے سب سے رب کی ثنا کرتے ہیں



نقمہ ہے ہیہ کو بہ کو اللہ ہسو آبتاریں بھی محو ہیں اس کی تقزیس میں گن گناتی ہیں آبجو اللہ ہسو اللہ ہسو اللہ ہسو



مسلم، ہوا تیرے علم کا بیہ عالم خودخدانے کردیاعلم مالم تکن تعلم منکر علم نبی رہ گیا مبہوت ہارون منکر علم نبی رہ گیا مبہوت ہارون مزین کیا خوب دلائل سے میں نے اپنا کالم



لب پے اللہ ہوکا ترانہ یاد رکھنا

یہ ورد پاک ہے یگانہ یاد رکھنا
محشر کے دن بس یہی کام آئے گا
جنت میں جانے کا بہانہ یاد رکھنا
اسی سے سنورتی ہے بشر کی تقدیر
ارے اپنی قسمت کو جیکانہ یاد رکھنا



خدا کے بندے جیتے ہیں خدا کا نام لے لے کر کھاتے ہیں اور پیتے ہیں خدا کا نام لے لے کر کھاتے ہیں اور پیتے ہیں خدا کا نام لے لے کر ہارون خدا شاہر ہے ایمان اس کا زندہ ہے دن جس کے بھی بیتے ہیں خدا کا نام لے لے کر



جگمگارہے ہیں دو جہال خدا کے نام سے قائم ہیں زمین و آسان خدا کے نام سے بیا مؤمن کے واسطے ہے باعث تسکین میں دور بھاگتا ہے شیطان خدا کے نام سے دور بھاگتا ہے شیطان خدا کے نام سے



واہ كيا شان ركھتے ہيں اللہ كے ولى دنيا كو جيران ركھتے ہيں اللہ كے ولى ان كو جيران ركھتے ہيں اللہ كے ولى ان كى صحبت سے ملتی ہے تو حيركي نعمت اللہ كا عرفان ركھتے ہيں اللہ كے ولى اللہ كا عرفان ركھتے ہيں اللہ كے ولى



جو لوگ ولیوں سے پیار کیا کرتے ہیں حق سے اُلفت کا وہی اظہار کیا کرتے ہیں اسے اُلفت کا وہی اظہار کیا کرتے ہیں ہارون ہم ہیں ان لوگوں کے در کے اسیر جو بندگی رب غفار کیا کرتے ہیں جو بندگی رب غفار کیا کرتے ہیں



اللہ کے ولیوں میں بہ تا ثیر ہوا کرتی ہے تبدیل یہاں لوگوں کی تقدیر ہوا کرتی ہے قطب ان کے توسل سے چور ہوا کرتے ہیں تاریک قسمت لاکھوں کی تنویر ہوا کرتی ہے تاریک قسمت لاکھوں کی تنویر ہوا کرتی ہے



ولیوں سے بیار رکھنا ہے ایمان کی نشانی

یمی ہے ہر مردحت ہر مسلمان کی نشانی
ولیوں کی محبت سے ہارون دل یا تا ہے قرم ال



. سرکار سے الفت کا اظہار کریں گے ہم محفل میلاد کئی بار کریں گے چھٹریں گے ہم ان کے پیار کی باتیں پیار کی باتیں پید منکر جو منع سو بار کریں گے ہی



دنیا جھوڑ کے بنا جو ان کا دیوانہ ہر دور میں کرتا ہے طواف اس کا زمانہ صدق دل سے ہارون مصطفیؓ کی کر غلامی چیک اُٹھے گا پھر تیرا نور خدا سے کاشانہ چیک اُٹھے گا پھر تیرا نور خدا سے کاشانہ



محفل میلاد سجاتے ہیں مؤمن ان کی آمد کی خوشی منانتے ہیں مؤمن ان کی محفل میں منکر نہیں ہے تہ مجھی ہتے ہیں مؤمن ' بلاتے ہیں مؤمن



سرکار ہیں شمع روش میں سرکار کا بروانہ اُن کے درکاشیدائی ہوں ان کے دربار کا دیوانہ جھوڑ کے سارے جہان کو ہارون منگتا ہے تمہارا آباد کروعشق کی رونق ہے اس خطا کار کا ویرانہ



ابر کوم جھا رہا ہے بھی ہے محفل میلادی فلک نور برسا رہا ہے بھی ہے محفل میلادی اطراف عالم میں ہارون ہرجانب ہیں خوشیاں ابلیس غم کھا رہا ہے بھی ہے محفل میلادی

Madni Library Whatsapp: 03139319528 M Awais Sultan slami Books Quran & Madni Ittar House Faisalabad +923067919528



جاتی رہی جنت کی حسرت و کیے کرتمہارا مدینہ پائی ہم نے دو جہاں کی دولت و کیے کرتمہارا مدینہ وہ ریاض جنت 'وہ سنہری جالی' وہ حسین گنبد یاد آتی ہے بس خداکی قدرت و کیے کرتمہارا مدینہ



حضور کی اُلفت کی نشانی ہے میلاد کی محفل اور یہی تو منشائے ربانی ہے میلاد کی محفل سرکاری کی جاہت میں سجاتے ہیں ہم محفل میلاد میں سجاتے ہیں ہم محفل میلاد کی محفل سنیوں کی خصلت ہیہ برانی ہے میلاد کی محفل



قسمت میں ہو میری دیدار مدینے کا سفر رہے جاری ہر بار مدینے کا فدا ہیں مدینے پرسارے جہاں کی بہاری طواف کرتی ہے خوو گلزار مدینے کا



کون تصویر تھینج سکتا ہے مصطفیٰ اللہ کے جمال کی کوئی حد ہی تو نہیں ہے آب کے کمال کی مثال کیسے ممکن ہوسکتی ہے آمنہ کے لال کی مثال کیسے ممکن ہوسکتی ہے آمنہ کے لال کی کتا کاریگری ہیں وہ رہ ذوالجلال کی



لغت کیا ہے' آقا تیرے بیار کی باتیں ہیں رُخ کی' ابرو کی' رخسار کی باتیں ہیں افت سے کسی کا دل جلتا ہے تو جلنے دو اسے میشن کی باتیں ہیں بیار کی باتیں ہیں ارہے میشن کی باتیں ہیں بیار کی باتیں ہیں



کرومحمر ملاقیم سے وفا خدا کی رضامل جائے گ ان کے تصدق سے ہر نعمت خدامل جائے گ ہارون اس کی عظمت کو کریں گے سب سلام کوچہ قرنی سے جس کوخوئے وفامل جائے گ



ترفیب مجھ کو ترفیب رہی ہے مدینے کی جاہت اشک آئکھوں سے ٹرکارہی مدینے کی جاہت کیوں نہ جاؤں میں سرکار کے روضے پے ہارون مجھ کو مدینے بلا رہی ہے مدینے کی جاہت



دل ٹھکانہ میرے حضور کا ہے نام یگانہ میرے حضور کا ہے نام یگانہ میرے حضور کا ہے ہارون اس کے ہم ہیں غلام جو دیوانہ میرے حضور کا ہے جو دیوانہ میرے حضور کا ہے



نازاں ہوں اس پہ کہ تمہارا ہے سہارا پایا بے کس و ناجار تھا میں کیا خوب ہے جارا پایا سے حال بایا سے حال نہیں تھا جہاں میں ان کی غلامی کے بغیر جب سے ہارون ان کے ہوئے بلندقسمت کا ہے ستاراپایا جب سے ہارون ان کے ہوئے بلندقسمت کا ہے ستاراپایا



ول جگرگا رہے ہیں مصطفیٰ منافیۃ کے نام سے رہے ہیں مصطفیٰ منافیۃ کے نام سے رہے ہیں مصطفیٰ منافیۃ کے نام سے ہارون ان کے دیوانے کو بہ کو محفلیں سیارے ہیں مصطفیٰ منافیۃ کے نام سے محفلیں سیارے ہیں مصطفیٰ منافیۃ کے نام سے



سرکار کی اُلفت سینے میں ہوا لیتی ہے میرے دل کی دنیا مدینے میں مزہ لیتی ہے کون محروم ہے آقا آخر تیری رحمت سے فردوں بھی گنبہ خضریٰ کا سامیہ لیتی ہے



اور کھ نہ سہی گئین ان کے نغمہ سرا تو ہیں عشق میں کامل نہیں اگر چہ ہم اہل وفا تو ہیں عظمت میں کامل نہیں اگر چہ ہم اہل وفا تو ہیں جلتے جلتے کہ دیتے ہیں نعت رسول عربی ہارون شاعر نہیں ہم محبت آشنا تو ہیں ہارون شاعر نہیں ہم محبت آشنا تو ہیں



ہے سخی دربار غوث اعظم کا نام لیتی ہے سنسار غوث اعظم کا ہم سی ان کے در کے منگنے ہیں سینوں میں ہے پیار غوث اعظم کا



ابھی تک نصیب ہوئے نہ طیبہ کے منظر مجھے بڑا دراز دیا ہے شاہ دین پیانہ صبر مجھے ہجا کے برخطا ہوں ہارون جو ہر قابل نہیں اییخ آقایے دل گی ہے ہیں محشر کا ڈر مجھے



کیوں تیرے دامن میں چھپنے کی آرزونہ ہو
اس کا کون ہوسکتا ہے بھلا جس کا تو نہ ہو
تیرے طفیل سے ہے بیہ حاضر وموجود سب
تیرے طفیل سے ہے بیہ حاضر وموجود سب
تواگرنہ تھا کچھنہ تھا تواگرنہ ہوتو بیرنگ و بونہ ہو



محبوب سبحانی بھی تو 'ظل رحمانی بھی تو تو ہی سرایا پیکر حسن 'لاٹانی بھی تو توحید کا نور پھیلا آ قا تیرے دم قدم سے بچھے نے ظاہر خدا'اس کا مظہر بھی تو نشانی بھی تو



حق نے بنایا ان کو رحمت دو جہال چیک اُٹھی ان سے قسمت نوع انسان ان کی توصیف میں' میں کیا کہوں ہارون ان کی توصیف میں' میں کیا کہوں ہارون وہی تسکین روح ' وہی راحت جال



واہ کیبا جیکا ماہتاب مدینے میں شرماتا ہے جا کر آفتاب مدینے میں مدینے میں مدینے میں مدینے میں مدینے میں مدینے میں مرا دل ہے دل میں ہے مدینہ رہنے ہیں مرے رسالت مآب مدینے میں



(فاصل بریلوی شاه احمد رضاخال )

تو جامِ عشق تو نامِ عشق تو پیامِ عشق عشق تیری جال ہے عشق کا سال عشق کا نشال عشق کا جہال تو سینوں کا قبال ہے عشق کا من عشق جمن عشق میں مگن عشق تیری مثال ہے عشق کامن عشق جمن عشق میں مگن عشق تیری مثال ہے تیرے عشق کی بؤتیر ہے عشق کی خوبھیلی جارسوکیا جنوب کیا شال ہے تیرے عشق کی بؤتیر ہے عشق کی خوبھیلی جارسوکیا جنوب کیا شال ہے تیرے عشق کی بؤتیر ہے عشق کی خوبھیلی جارسوکیا جنوب کیا شال ہے

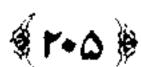


المجهج فطيب كيلي)

تیرا انداز بیال ہے جاشی سے بھرپور تیری اداسے ملتا ہے بے جین دل کو سرور فیض پاتے رہیں جھ سے اہلسنت کے عوام ابنی بناہ میں رکھے بھے وہ ربّ عفور



جم جاتے ہیں سٹیج بے جو نہیں چھوڑتے وہ نعت خوال خطیب ونقیب کا ہیں دل توڑتے اگر محفل میں نظم ونت کا فقدان ہو ہارون اگر محفل میں نظم ونت کا فقدان ہو ہارون پھر آنے والے سب جاتے ہیں دوڑتے



هده چهارم

زیب تنهائی (غزلیات منظومات رباعیات)



لوگ کہتے ہیں کہ مجنون نے کام اچھا نہ کیا کیا دلیل اس کی محبت کی جس نے ابیا نہ کیا

اپنا تو بیہ دعویٰ تھا کہ ہوں جوہر کیا یوں کیڑا حوادث نے کہ بیہ دعویٰ سیا نہ کیا

حالات کی گردش نے مجھے نہ جانے یے کیا مجبور کیا قائم رکھا کوئے جاناں سے تسلسل وقفہ نہ کیا

طلب کی خصلت ہے ہاتھ آتانہیں بھی مقصد تقاضے اس کے ہوئے پورے جس نے تقاضانہ کیا

سر وصنتے رہے خطیب کی تقریر بے اہل وطن جدا تھا اینا مزاج سحر بیانی نے مزہ نہ کیا

کھلنے کی خوشی میں رفصال تنصے پھول مگر ہم نے ایک کلی کی بندش بے گلشن کا تماشا نہ کیا

بلیحے کی خطا ہی بن جاتی ہے بھی روگ حیات • کتنا جرم تھا ابلیس کا ' بس سجدہ نہ کیا

حیب حیاب زمانے کے زخم سہتے رہے ہارون اور میں الگ بات بھی مسلوہ نہ کیا ہے۔ الگ بات بھی مسلوہ نہ کیا

جب کام محبت کرتی ہے آرام سوریے ہوتے ہیں وہ جودل سے جاتے ہیں دن رات اندھیرے ہوتے ہیں

جب کوچہ ان کا آتا ہے تب کیف نرالے ہوتے ہیں سب لوگ گل سے جلتے ہیں ہم جم کے تھہرے ہوتے ہیں

دیدار کو جب بھی جاتے ہیں وہ ہیرا پھیری کرتے ہیں پیٹھ سمت کو ہوتی ہے وہ رُخ کو پھیرے ہوتے ہیں

ستارے ان کے جیسے ہیں بیا بھم ان پے مرتے ہیں شام کوفلکی سارے بیران سے ہی اجالے لیتے ہیں

ہارون عموں میں رہتے ہیں دل خون کے آنسوروتا ہے ہروار بے چھالے کرتے ہیں دردیہ گہرے ہوتے ہیں

Madni Library Whatsapp: 03139319528 M Awais Sultan Islami Books Quran & Madni Ittar House Faisalabad +923067919528

بدل کروفا جفائے آ دمی ہوگئی'ا جھے کاموں کی سب رخصتی ہوگئی چراغے دل سے جدا روشنی ہوگئی اچھی ملت تھی جو وہ بری ہوگئی

کھائے زخم ہیں سینے میں کتنے قطرے لہو کے تھے بیبنے میں کتنے مطائے زخم ہیں سینے میں کتنے قطرے لہو کے تھے بیبنے میں کتنے میات اپنی کتنی بُری ہو گئی ملے دن عجیب جینے میں کتنے حیات اپنی کتنی بُری ہو گئی

رزق میں آگئ ہے خوئے قماشی وطن میں ہرسو ہے بھیلی عیاشی اللہ آئی لوگوں میں عریانی فحاشی ' ابلیس کی حرکت تھلی ہو گئی

اہل دانش کو کوئی اپناتا نہیں' اجھوں کو لیڈر کوئی بناتا نہیں کام کا بندہ آگے آتا نہیں' کیوں زعیموں کی اجھے کمی ہوگئی

پیند آ گئے فرنگی ادا کے نقاضے برلاتے ہیں دین خدا کے نقاضے مفقود ہو گئے ہیں حیا کے نقاضے غیرت کی اب خود کشی ہوگئی

Madni Library Whatsapp: 03139319528 M Awais Sultan slami Books Quran & Madni Ittar House Faisalabad +923067919528

گیا وہ دور ہے گیا گزر کہ اوروں کا تھے رکھتے درد جگر الفتوں کی ہوئی تاریک سحر دلوں میں عام بے مروتی ہو گئ

مٹ گئی دلوں سے خوئے دلبرانہ انداز بھی کے ہوئے فاسقانہ برداشت کر رہا ہے کیسے زمانہ معصیتوں کی حد آخری ہو گئی

ہر کوئی سناتا ہے دکھ کی کہانی ' نظر آتی نہیں وہ اُخوت برانی بہہ گیا بحر سخاوت کا بانی خشکی بدل کے تری ہو گئی

نظر آتا ہیں اب رشتوں کارنگ رہتے ہیں اپنے غیروں کے سنگ دلوں بے چڑھا ہے قساوت کا زنگ رشتوں کی دنیا سرسری ہوگئی

آئے گا انیا دور مطلب برسی' پیش نظر ہو گی بس اپنی ہی ہستی د کھے لی ہم نے خودغرضی کی مستی' بات برکھوں کی ساری کھری ہوگئی د کھے لی ہم نے خودغرضی کی مستی' بات برکھوں کی ساری کھری ہوگئی

نفرت کے بت توڑوں گامیں' ٹوٹے رشتے سبھی جوڑوں گامیں اخوت کے نقشے حجوڑوں گامیں' میرے دل کی زندہ کلی ہوگئی

سناہے دل کی دنیا میں اُمیدیں تھہر جاتی ہیں پیچکہ وہ ہے جہال بے روعیں تھہر جاتی ہیں

بحر اُلفٹ کا تو کوئی بھی ساحل نہیں ہوتا اُٹھ اُٹھ ہے جستی میں موجیس کھیر جاتی ہیں

ان مے رُخ کی تاب سے جمک جاتا ہے دن شام برقی ہے جب اس بے زلفیں مظہر جاتی ہیں

مصیبت ہی تو آز خود مصیبت تصینے لاتی ہے دل ہوتا ہے جب بنجر آفتیں تھیر جاتی ہیں

میر الی ہی تو بن گئی ہارون دل کی دنیا امیدیں برآتی نہیں ہال حسر تیں تھہر جاتی ہیں

ہ ہیں جو نکلتی ہیں دعا بن کر ہتی ہیں فلک سے وہی قضا بن کر

بندہ بن کے رہنا ہی خوب ہے کیا بایا فرعون نے خدا بن کر

رائیگاں جاتا نہیں شہیدوں کا لہو ہتھیلی قوم کی سجاتا ہے جنا بن کر

ارواح کے عالم میں ہوئی خطا الی زندگی مل گئی مجھے سزا بن کر

جفا ہے شکوہ بھی مناسب نہیں جنے جاؤں گا میں پیکر وفا بن کر

تحقیے مجھوں اپنوں میں کہ غیروں میں حصے جاتے ہوئم آخر کیا بن کر بہتے جاتے ہوئم

ہارون کیل ہے وہ کہ کڑے وقت میں جو سامیہ فکن ہو جائے ردا بن کر

حکمران ہمارے سنگول کئے بھرتے ہیں کیا خوب غلامی کا رول کئے بھرتے ہیں

پاکتنانی قوم کے ہیں بیہ دوست نما وشمن بغل میں حجریاں ہاتھ میں ڈھول لئے بھرتے ہیں

دستیاب ان کو تو زر بھی ہے فقط کم زر میں ایک ہم ہیں کہ اتنا مہزگا پٹرول لئے بھرتے ہیں

ان کی زبانوں بے تو ہے جاری اسلام کی بات لیکن بورپ کا سراسر بیہ ماحول لئے کھرتے ہیں

نہ جانے کب سمجھے گی انہیں مری قوم ہارون منافق ہیں ریہ باتیں گول مول لئے کھرتے ہیں

نهشاہول سے نہ تاجداروں سے بوجھا محبت کا صدمہ بیاروں سے پوچھا فلک کے جیکتے ستاروں سے بوچھا خزال میں آخر کہاں مرجاتی ہوتم جب بھی وہ آئیں بہاروں سے پوچھا یہ دھرتی امیروں کی ہے مرہون منت كروڑوں كامسكه ہزاروں سے يوجھا ۔ ارتجالاً ہارون کہ دیتا ہوں شعر فن سکھا ہے نہ فنکاروں سے پوچھا

برزم عالم میں جو بھی انسان ہوتا ہے بہت کم ہوتا ہے کہ وہ شادمان ہوتا ہے

قمر کو روشنی دے کر خورشید انرا سکتا ہے کیوں اندھیری شب میں یہی اس کا ترجمان ہوتا ہے

خدمت خلق کا جذبہ عبات سے سی طرح کم نہیں بندہ ہے وہ جو خدا کے بندوں بے مہربان ہوتا ہے

انسان کی حقیقت تھلتی ہے واسطہ بڑنے کے بعد سراب بربھی طوالت سے یانی کا گمان ہوتا ہے

اقبال کی فکر کو جب سے خرد میں بسایا سے معمور ہارون میرا بیان ہوتا ہے حکمتوں سے معمور ہارون میرا بیان ہوتا ہے

#### أين تذهبون

(9)

عاقبت سے غافل ہیں ول سوئے دنیا مائل ہیں ول

ہر طرف ہے دولت کا جنون .

فُـسايُسنَ تَسدُهُبُـونَ؟ اللهُ فَـسادُهُ اللهُ اللهُ

نہ حمیت ہے نہ غیرت ہے لوگو تم بے حیرت ہے .

تو تو سم سیات ہے۔ بدی میں نہیں ہر گز سکون

فَــايَـنَ تَـاذُهَبُونُ ؟

فَــايُـنَ تَـذُهَبُونُ ؟

خدا کے تھم سے رو گرداں جانے جا رہے ہیں کہاں بندگان ابلیس ملعون

ل بن تم كبال جار بيهو؟

https://archive.org/details/@awais\_sultan فَ ايُ نَ تَ لَهُ هُلُونٌ ؟ فَــايَـنَ تَــذَهَبُونُ ؟ ہونئے اگر تم تارک صلوۃ نہ دی اس کی راہ میں زکوۃ تو گر جائے گا دین کا ستون فَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا فَ ايُ نَ تَ لَهُ هُلُونٌ ؟ بس پورپ کی ہے اقتدا بھول گئتے ہم درس وین خدا حچوڑ ویئے کام مسنون لوگو ہوش سے تم کام لو

فَــاَيُـنَ تَـلَدُهَبُونُ ؟ فَــايَـنَ تَــذَهَبُونَ ؟ نبی کا دامن تم تھام لو صدادے رہا ہے ہارون

فَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ فَ اللَّهِ أَن ؟ وَ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّاللَّ اللَّا اللّلْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ

## هَلُ تُراى مِنْ فُطُور

کیکھ لو چپکتے تارے کہکشال فلک کے سارے کیسا ہے ان میں فور میسا ہے ان میں فور هنگ تسری مِ

میارے ہمار و بھے تو دیکھے لو بار بار دیکھے لو دیکھو مزدیک اور دور

هَـلُ تَـرای مِنْ فُطُورُ ؟ هَـلُ تَـرای مِنْ فُطُورُ ؟

د کی لو سورج غور سے نہیں لیتا چک اور سے کی معمور کیا فیور سے معمور کیا فیور سے معمور کیا نور سے معمور

له کیاتم کہیں عیب دیکھتے ہو؟

المجاه ا

ججت ہے جو بندوں پر جو خوب سے ہے خوب نر جو خوب اللہ کا دستور ہے وہ اللہ کا دستور

هَــلُ تَــرای مِـنُ فُـطُـوُر؟ هَــلُ تَــرای مِـنُ فُـطُـوُر؟

₹ rrr \*

# كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَان

. تو طلب نه کر کوئی ولیل آیات تجھ کو ہیں کفیل کافی رب کی ہے برمان گراتا ہے کیے عفلت میں بُرا ہو یا اچھا ہو

لے جو پچھ ہے سب فنا ہونے والا ہے۔

https://archive.org/details/@awais\_sultan Frr & كُـلُ مَـنُ عَـلَيْهَا فَانُ كُـلُّ مَـنُ عَـلَيْهَا فَانُ سب کا وقت لکھا ہے موت کا ذائقہ یکا ہے جن ہو یا پھر ہو انسان كُلُّ مَن عَليَها فَانُ كُـلُ مَـنُ عَـلَيْهَا فَانُ ہمیشہ کس نے رہنا ہے سب کو ہی تو مرنا ہے جٹ ہو؟ ستیر یا پیٹھان كُـلُ مَـنُ عَـلَيْهَا لَـانُ كُـلُّ مَـنُ عَـلَيْهَا فَانُ ہارون قبر میں جانا ہے اعمال کا بدلہ یانا ہے

ہے ہے قرآن کا اعلان كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانُ كُـلُ مَـنُ عَـلَيْهَا فَانُ

نام رہتا نہیں سدا وطن کے بادشاہ کا چرجا ہے ہر کہنیں مبس فن کے بادشاہ کا چرجا ہے ہر کہنیں مبس فن کے بادشاہ کا

صفات ہی تو دیتی ہیں سب کو اعلیٰ مقام نام سن نے گلاب رکھا گلشن کے بادشاہ کا

لباس راحت وتسكين مين جنت ہے ملبوس اور مصطفیٰ مَنْ الْمِیْمُ نام ہے اس دہن کے بادشاہ كا

بدتر ہے حکمرانوں کا ہے جو حاشیہ نشیں مجھی نہ رہنا گدا تم بن کے بادشاہ کا

تیرے انداز بیال سے کیوں جھوے نہ جہال اسے کیوں جھوے نہ جہال ہارون تو بھی شاگرد ہے جن کے بادشاہ کا ہارون تو بھی شاگرد ہے جن

#### خداكاخوف

مؤمن کی پہچان ہے خدا کا خوف ایمان کی جان ہے خدا کا خوف ایمان کی جان ہے خدا کا خوف

ساری کامیابیاں اسی پر موقوف ہیں نصرت کا نشاں ہے خدا ک اخوف

زمیں کی خصلت میں بھی ہے شامل یہی رکھتا ہمان ہے خدا کا خوف رکھتا ہمان ہے خدا کا خوف

ملتا ہے آینوں میں جا بجا آسی کا نشان بتلاتا قرآن ہے خدا کا خوف

کیا ڈرائیں گے ہارون مجھے منگر نگیر اینا تو سامان ہے خدا کا خوف

مرا شعار ہے نکتہ بیانی لذت گفتار ہے نکتہ بیانی

وجود لقرری میں علوم کا حسین اظہار ہے کنتہ بیانی

بسمجھ میں آئی ہیں. باتیں وقیق تر شخیل کا تکھار ہے تکنہ بیانی

سیہ دولت فقط خد اکی دین ہے خزینہ بے شار ہے نکتہ بیانی

ہارون تو ہے شاگردِ رشید طاہر مخصے سزا وار ہے نکتہ بیانی

ونيإ

رستور یہاں کا تیا ہے
ہر چیز یہاں ہے پیسہ ہے
حال غریب کا وییا ہے
دل دنیا سے تم دور کرو
حاصل حق کا نور کرو
مٹی میں جا اُترتے ہیں
قلیل خدا سے ڈرتے ہیں
دل دنیا سے تم دور کرو
حاصل حق کا نور کرو

& TTA بهبتا یانی سمجھو اس کو تم فانی سمجھو اس کو بس ایک کہانی سمجھو اس کو دل دنیا سے تم دور کرو حاصل حق کا نور کرو . پچھ زر نے آنا کام نہیں حاصل اس کو دوام نہیں به بر گز تیری گام نهیں ول ونیا سے تم دور کرو حاصل حق کا نور کرو ہارون عموں کی گری ہے . ہر چیز بیہاں بیہ نظری ہے تنگ یہاں کی جدری ہے دل دنیا سے تم دور کرو ُ حاصل حق کا نور کرو

کردار کی گندی شختی ہے ہم آپ سزائیں لیتے ہیں اسے ہم آپ سزائیں لیتے ہیں سے ہم آپ سزائیں لیتے ہیں سے سروں بے بلائیں لیتے ہیں سیجھ قسمت اتن گری ہے سروں بے بلائیں لیتے ہیں

اندر کے ہم کالے ہیں 'پر بنتے کھولے بھالے ہیں تاریک دلوں کی مگری ہے چہروں کوضیا کیں دیتے ہیں

کل راز حقیقت کھولے گی' سرچڑ ھے کر جب بیہ بولے گی اوروں کی نصیحت کرتے ہیں خود آپ وہائیں لیتے ہیں

مدہوش ہیں ایسے دنیا میں' حالانکہ ہماری تگری میں دکھ درد کے مارے لوگ ہزاروں روز صدائیں دیتے ہیں

درد بٹانا اوروں کا 'ہارون عبادت ہے تھہرا مخلوق کے خدمت گر ہیں جووہ خوب دعائیں لیتے ہیں کسی کو آ دمی درد دل سنائے کیوں استے زخم سینے میں پھر کھائے کیوں

بحث وجدال کی گر اجازت نہیں مجھے خدانے آ دم کوسب نام سکھائے کیوں

مری بات سنتا جو گوارا نہ تھا آپ کو مجھے اپنی محفل میں آپ لائے کیوں

پوشیدہ تیرے سینے میں ہیں ہزار بت تیرے من میں نور خق سائے کیوں تیرے من میں نور خق سائے کیوں

سے ہمیشہ ہے جناب کو کلام ہارون اپنی غزل آپ کو سنائے کیوں

#### حريث

حدیث کیا ہے قولِ بینمبر ہ بجو میں بند حکمت کا سمندر

کتنے ہیں پوشیدہ اس میں رموز جان سکتا ہے فقط مرد قلندر

ایمان کی جان ہے قرآن میں ' قرآن کی جان حدیث کے اندر

كرتا تهبيل جو حديث كونشكيم عالم نهبيل وه معلومات كا كهندر

حدیث کے منگر کو روانہیں مسجد روا اس کو بنڈت کا ہے مندر

#### بندنامه

اے ملت کے نوجوانو' افغان' سیّد' پیٹھانو درس خیر دے رہا ہوں تمہیں اگر تو جانو

تشخص کا زمان ہے نہ ہی انسانیت کا زوال گزرے تمہاری زندگی اگر مثل مہر بانو

سرسلیم مم رہے تہارا خالق کے حضور میں حق کی خاطرتم لڑو باطل کو ہر گزنہ مانو

خودی کو نه بھولو ، رہو آپس میں نرم دل غیر کے آگے مزاحمت ہوتمہاری صورت چٹانو

تمہاری روانیاں ہی ہیں باعث عروج وزوال اے قوم کی زینو' اے قوت کے خزانو

اسے سکوں کا مزہ کیا ملے حاصل جسے نم نہ ہوئے وہ انسال کیسے جوزبال کے میٹھے دل کے نرم نہ ہوئے

اس محبت کا جواز کیا ہے' بیرالفت مجاز کیا ہے جس میں کہ ہم' تم' اور''تم'' ہم نہ ہوئے

یہ دل بن گیا ۔ ہے کچھ ایبا دکھوں کا بھکانہ تھک گیا ہول سنا سنا کے نالے مگر کم نہ ہوئے

صدے ہزار ہا بہنچے قوم کی کیفیت کو دیکھ کر کوئی جا ہے قلب فگار کی جہاں زخم نہ ہوئے

ہارون بہاں بے عاجز رہوسب سے نیکی کرو اپنی خودی کو جو بھول گئے لوگ وہ محز م نہ ہوئے اپنی خودی کو جو بھول گئے لوگ وہ محز م نہ ہوئے

دل میں رکھتا نہیں عشق ومستی آج کا مسلمان ہائے ، نہ خلوص بچھ میں نہ عوز و ساز تیرا ایمان ہائے نہ خلوص بچھ میں نہ عوز و ساز تیرا ایمان ہائے تو کیسا مسافر ہے کہ اپنی منزل کی خبر نہیں بچھ کو الجھ کر رہ گیا ہے بحرظلمات میں تیرا کاروان ہائے

ضوابط اسلام سے جداگانہ رکھتا ہے زندگی کا طریق بید دور حاضر کا مرد مؤمن کید آج کا مسلمان ہائے

نہ ستارے ہیں نہ انجم نہ ہی طلوع سمس وقمر ہے مطلع ہے سیاہ تیرا پُر نور نہیں تیرا اساں ہائے

رنجیدہ کر گئی ہے مجھے ہارون میری قوم کی بیرروانی بے جان ہوگئ ہے تڑھ پرٹڑ پ کے بیمیری جان ہائے

سوز و ساز وعشق ومستی تجھ میں عیاں نہیں دل ہے جیسے مردہ تیرا' بدن میں جاں نہیں

نه دُه شک تیرا دینی نه مدہبی حال تیری نام کا ہے تو مؤمن مقیقت میں مسلماں نہیں

تجھ میں پائی نہیں ہے مہک دین حق کی سوختہ ہے تیراگشن اس میں کوئی باغباں نہیں

تیرے اسلاف نے کیا تھا ضوفشاں جس کو تاریک ہےاب وہ وطن اس میں جرانا اس بیں

طلب دنیانے بسایا ہے تیرے دل میں ڈیرہ ویرانہ ہے تیرامن تیرے من میں رحمٰن نہیں

رباعيات



اندازِ مردِ مؤمن فرنگی جیبا نہیں ہے اللہ کی راہ ہے یہ ہر گز تماشا نہیں ہے ، زن ہے کیوں تیرے شہر میں بے نقاب پردے شہر میں ہے نقاب پردے کی چیز ہے یہ سامانِ تماشانہیں ہے پردے کی چیز ہے یہ سامانِ تماشانہیں ہے

(اقبال سے)

## (حضرت اقبال سے)

ہے دیارِ سخن تیرے محیط میں حباب تیرا سوز بے مثل تیرا درد لا جواب تیرا درد لا جواب تیری شاعری ہے حقیقت روح حیات سمیٹا ہوا ہے جس میں رنگ حدیث و کتاب



نہ رہا قوم میں اب وہ تماشائے سحر خیزی
بالاتر آفاق میں ہیں نہ دنیا میں سر بلند
عالم ہست و بود میں نعمت ہے اخوت مؤمن
بیہ نکتہ ہے سنایا میں نے بریلی تادیوبند
کارہائے جرائت وہ کیا سیکھیں گے ہارون
مردہ ہوں دل جن کے آئھیں ہوں بند



خونِ چنگیز سے سیراب ہے مسلماں کا وجود خوت درد ملت سے خالی ہے بندہ مؤمن موجود نہیں کے جس میں اب اسلاف کی خصلت موجود نہیں کچھ جس میں اب اسلاف کی خصلت کیا اب بھی میراث نبوت کا والی ہے بندہ مؤمن



ان قوم کوعظمت رفتہ عطا کر یا رب قیوم کہ ہوگئ ہے بیہ ملت دولت عشق سے محروم مسجد میں خدا ہے تو سینما میں عزازیل مسجد میں خدا ہے تو سینما میں عزازیل چلتی ہیں جہال دونوں رسوم



دل مجھ کو وہ دے 'تیری یادوں کا جومسکن ہو میری روح کو عطا کر دے 'قطرہُ خون حلاج تامرگ تیرے ذکر میں' گزرے بیمیری حیات چھین یائے نہ بھی 'مجھے سے بیلحات' ظالم ہے ساج



اس کیف زمیں ہوی کو ترایق ہیں مساجد جو کہ نظارا تھا بندہ مؤمن کا نازِ نظر ہائے سے کہ نظارا تھا بندہ مؤمن کا نازِ نظر ہائے کس درجے بے لے آئی قوم کو گردش ایام بدلے ہیں جھی نے رسوم ورواج 'اندازِ گزر



عارضی ہے یہ عالم 'اسے فانی سمجھ کے گزر جا شیطان تعین کو 'نو رشمن جانی سمجھ کے گزر جا جاہلوں سے واسطہ پڑے نو کر نے انہیں سلام جو خاموشی سے گزر جا بیں تو یہ بھی مہربانی سمجھ کے گزر جا جو خاموشی سے گزر جا بیں تو یہ بھی مہربانی سمجھ کے گزر جا



اسلاف سے سیکھا ہے میں نے باطل کے آگے سرنہ جھکانا تخت سولی نے چڑھ کر بھی مجھے حق سے آتا ہے نبھانا مارون کیوں یاد نہ رکھے گا مجھے یہ گزرتا ہوا زمانہ انداز میرا ہے سب سے جدا اور افکار ہیں یگانہ

خدا کاشکر ہے کتاب کی بھیل ہوگئ محصہ ہے کس قدر نعمت رب جلیل ہوگئ بحصہ ہے کس قدر نعمت رب جلیل ہوگئ تاریخ آغاز 07-05-05

تاریخ تنکیل 07-05-27



Islami Books Quran & Madni Ittar House Faisalabad +923067919528

